

# Rick

Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie

**Postadres**

Postbus 282  
6000 AG Weert

**Bezoekadres**

Beekstraat 27  
6001 GG Weert

**Contact**

T. 0495 533 954  
info@ricknet.nl  
www.ricknet.nl

K.v.K. nr. 41066137

IBAN-nr. NL72RABO 0176916865

juni 2016


Beste relatie van RICK,

Graag willen wij u meenemen in de wereld van RICK. In het jaar 2015 hebben we vele lessen, cursussen, cultuur educatieve programma's in het onderwijs en een grote diversiteit aan initiatieven en projecten uitgevoerd in de zorg, sociale domein, bedrijfsleven en COA/AZC.

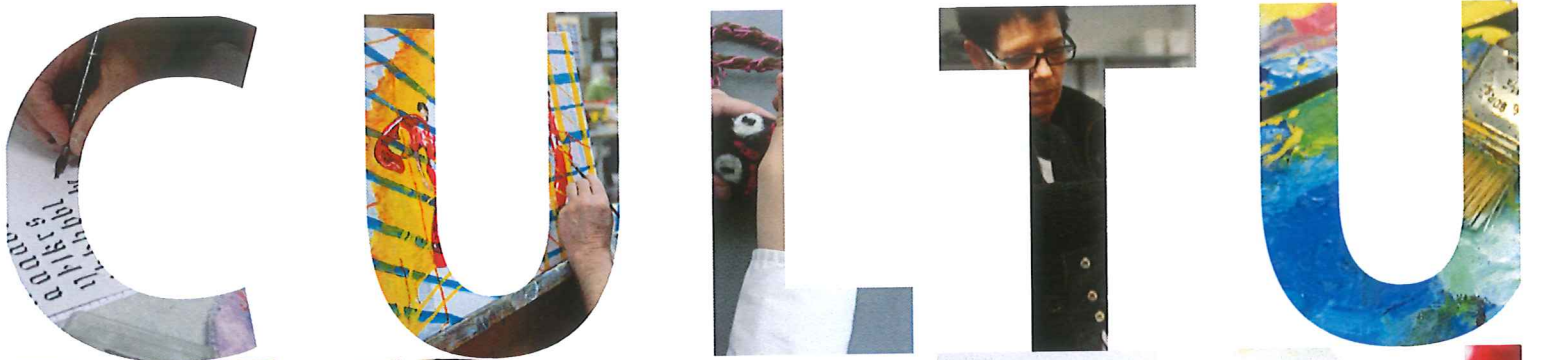
Bijgaand ontvangt u ons inhoudelijk jaarverslag 2015 waarin deze brede dienstverlening wordt toegelicht aan de hand van concreet uitgevoerde activiteiten.

Veel leesplezier!

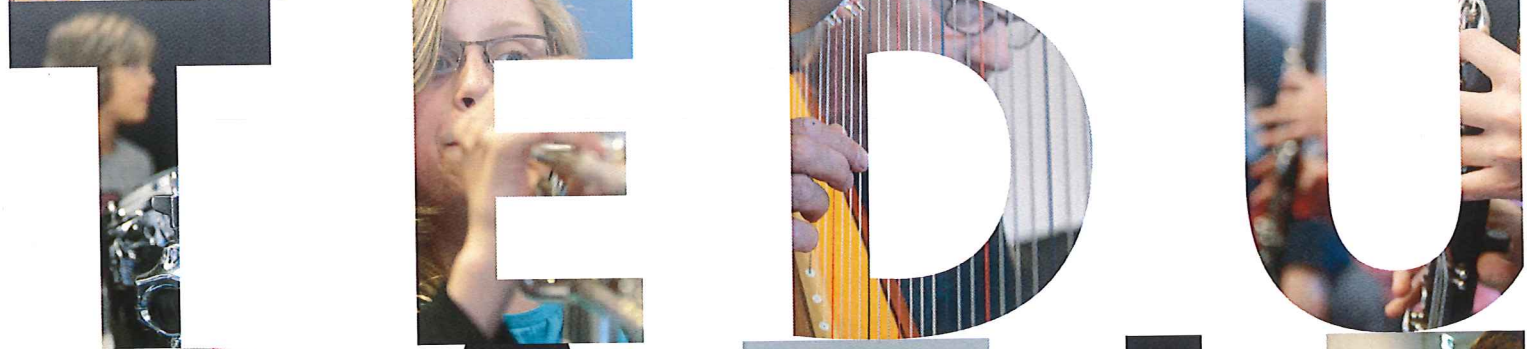
Met vriendelijke groet,



Emile Florack  
directeur-bestuurder



**Rick**  
 Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie  
**JAARVERSLAG 2015**



# **Inhoudelijk Jaarverslag 2015**

## **Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie**

### **Inhoudsopgave**

1. Voorwoord
2. Amateurkunst
3. Cultuureducatie Onderwijs
4. Innovatie & Projecten

# 1. Voorwoord

Een nog te vaak gehoorde uitspraak: "RICK is toch die Muziekschool". Ja, RICK verzorgt muziekles, en nog veel meer. RICK heeft een afdeling **Amateurkunst** waar je ook terecht kunt voor Dans, Theater, Schilderen, Tekenen, Popmuziek, Fotografie, Muziek op Schoot, Musical, Keramiek, Edelsmeden, Zang. Zo'n 150! verschillende cursussen, lessen en workshops. Voor jong en oud. Dus RICK is echt veel meer dan alleen een muziekschool.

Naast dit buitenschoolse aanbod is er onze dienstverlening in het Basis en Voortgezet Onderwijs, op alle niveaus. In het **Onderwijs** gaat het met name om een zo breed mogelijke kennismaking met cultuur en kunst, uit te voeren in cultuureducatieve programma's. De 4 cultuurcoaches in de 6 gemeentes van ons werkgebied (in Limburg en Brabant) maken samen met het onderwijs (co-creatie) de vertaalslag naar deze programma's. Hierbij wordt optimaal gebruik gemaakt van de landelijke en provinciale impulsregelingen.

Samen met het basisonderwijs zijn acties in gang gezet ter stimulering van het muziekonderwijs in het basisonderwijs, in het kader van de Limburgse provinciale impulsregeling DOOR!. De bijbehorende landelijke impulsregeling Muziekonderwijs, via het Fonds Cultuur Participatie, wordt ook toegepast in ons Brabants werkgebied.

In directe dialoog met de jeugd van 12 tot 18 jaar stellen we vast welke werkvormen er passen bij hun behoefte aan kunst- en cultuuronderwijs. Hieruit ontstaan hele mooie en creatieve initiatieven.

Naast de dienstverlening vanuit de afdelingen Amateurkunst en Onderwijs vindt RICK steeds meer en beter haar weg in de inzet van kunst en cultuur als middel in de **Zorg, Bedrijfsleven, Sociale domein en AZC/COA**.

Succesvol uitgevoerde projecten bij de zorginstellingen Proteion, Rubicon en Land van Horne zijn basis voor nieuwe impulsen ten aanzien van onze samenwerking met de Zorg.

Onze ervaring met reeds uitgevoerde projecten in het bedrijfsleven, gericht op het bespreekbaar maken van bedrijfsmatige thema's met de inzet van kunst en cultuur, leidt tot een verdere uitwerking van ons concept "RICK Werkt!"

Projecten, in de vorm van workshops, bij COA Budel leiden tot vervolg en mogelijkheid tot toepassing bij het AZC in Weert.

Samenwerking met WonenLimburg, Rabobank, Huis voor de Kunsten en Puntwelzijn leidt tot een gezamenlijke aanpak van maatschappelijke thema's zoals sociale cohesie, leefbaarheid en eenzaamheid. In co-creatie worden deze thema's vertaald in projecten waarin Cultuur en Kunst als middel ingezet.

Zoals uit het bovenstaande blijkt is RICK op vele fronten actief. En dat doen wij met ca. 80 enthousiaste medewerkers in vaste dienst en met zo'n 25 zzp-ers/freelancers in ons netwerk. De begroting waar we mee werken is ca. 2,7 miljoen euro. We hebben jaarlijks ca. 2.200 cursisten/leerlingen en we bereiken ca. 23.000 leerlingen in het onderwijs. Als je daarbij alle mensen neemt die we treffen via Zorg, Bedrijfsleven, Sociale domein en AZC/COA dan kan worden gesteld dat RICK midden in de samenleving staat.

RICK profileert zich steeds nadrukkelijker vanuit de 3-eenheid "*RICK verbindt*", "*RICK anticipeert*" en "*RICK is er voor iedereen*". In het vervolg van dit inhoudelijk jaarverslag 2015 zal dat nog duidelijker worden.

Veel leesplezier!

Emile Florack  
directeur/bestuurder  
voorjaar 2016

PS: als er nog vragen zijn, laat het ons weten: 0495-533954 / info@ricknet.nl. Of kijk op onze website [www.ricknet.nl](http://www.ricknet.nl) !

## 2. Amateurkunst

### Cursussen / workshops / lessen

RICK verzorgt zo'n 150 verschillende cursussen, workshops en lessen. Een greep uit dit brede aanbod en een aantal ontwikkelingen:

#### Beeldend en audiovisueel

RICK voorziet in de behoefte om ambachtelijke vaardigheden aan te leren en om creativiteit en gevoel voor schoonheid te ontwikkelen. Veel cursisten volgen jaarlijks een cursus in het vak van hun passie. Daardoor ontstaat er wel een groep cursisten die behoorlijk zelfstandig kunnen verder ontwikkelen en niet meer zo'n behoefte hebben aan een wekelijkse cursus. Voor die cursisten hebben we de masterclass model schilderen en de portfoliogroep Fotografie.

#### Masterclass model schilderen.

Nieuw in 2015 is de masterclass schilderen. RICK heeft inmiddels veel amateurs opgeleid tot een hoog niveau. Een van de klassiekers is de cursus Portret en Model. Omdat cursussen ook toegankelijk zijn voor beginners ontstond er de behoefte aan een cursus speciaal voor gevorderden. De masterclass portret en model voorziet duidelijk in die behoefte. De vraag is inmiddels zo groot dat we extra groepen gaan opstarten.

#### Portfoliogroep Fotografie

Ook bij fotografie hebben we inmiddels veel gevorderde cursisten. In 2015 is daarvoor de groep portfolio gestart. In die cursus staat elke bijeenkomst een andere opdracht centraal. Er wordt gebruik gemaakt van diverse thema's en uitvoeringen. In deze cursus krijgen cursisten de ruimte om op eigen niveau en op hun eigen manier te werken.

#### Afdeling Dans

RICK heeft het aanbod dans in 2015 meer gericht op eigen kwaliteiten. Dat betekent dat Urban Dance lessen zoals Hiphop en Streetdance overgelaten worden aan de particuliere dansscholen in de regio. De specialiteit van RICK ligt bij klassiek ballet, moderne dans, jazz dance en een brede opleiding voor jonge kinderen. Daarnaast heeft RICK een goed aanbod in Pilates, een uit klassieke dans voortgekomen vorm van lichaamstraining.

#### Presentaties Dans

Het tweejaarlijkse hoogtepunt van de dansafdeling; de grote dansvoorstelling. Alle dansleerlingen waren te zien in de wervelende voorstelling "*RICKi en de verdwenen sleutels*" die hen de kans bood om te schitteren op een echt (Munt-) theaterpodium!

De jongste dansleerlingen waren ook te zien op de jaarlijkse kerstvoorstelling, in 2015 "*Coppelia*" genaamd, in onze eigen concertzaal. De presentatie van de Stadsagenda werd dit jaar ook opgeluisterd door een dansgroep van RICK.



#### Dance for Health

Als brug naar de zorg heeft een dansdocent van RICK in 2015 de bijscholing Dance for Health gevolgd. Daarmee spelen we in op een nieuwe en succesvolle ontwikkeling waardoor mensen die lijden aan de ziekte van Parkinson een aantoonbare vertraging in hun ziekteproces krijgen. Daarnaast wordt de kwaliteit van leven significant verbeterd. In 2016 start RICK met de eerste groep Dance for Health.

#### Theater en Taal

Het schooljaar 2014-2015 is met leuke theatervoorstellingen afgesloten. RICK zet in op korter aanbod, meer insteken op muziektheater en cabaretvormen. In de afdeling taal heeft RICK de samenwerking met Bibliocenter gezocht. De workshop en cursus schrijven was succesvol en wordt vervolgd. Een kleinschalige uitgeverij heeft RICK opgezocht om samen te werken. Dat gaat resulteren in een verbetering van het schrijfklimaat in Weert en omstreken. De eerste gesprekken hebben in 2015 plaatsgevonden en moeten leiden tot de uitgave van een verhalenbundel in 2016.

## **Stadsschrijver**

De jongerenstadsschrijver Nina Saelmans heeft ook in 2015 haar bijdrage aan het schrijfklimaat in Weert geleverd. Ze heeft 6 publicaties gehad. Intensieve begeleiding door een docent van RICK geeft haar structuur en inspiratie.



## **Hafa**

Naast de reguliere ontzorging van de verenigingen heeft RICK ook ingezet op het ontwikkelen van nieuwe initiatieven in het kader van ledenwerving voor verenigingen.

Een nieuw project is de Orkestklas, onder schooltijd. De pilot van dit project is door RICK ontwikkeld in samenwerking met harmonie Melodie der Peel (Ospel), en vindt plaats op basisschool de Schrank in Ospel. Alle leerlingen uit de groepen 5 tm 7 krijgen gedurende 4 weken een instrument mee naar huis om te oefenen en hebben onder schooltijd les in groepsverband o.l.v. een RICK-docent.



Een van de initiatieven, het **Blaasmuziekwinkel** project, waarbij RICK samenwerkt met verenigingen en scholen, heeft in 2015 een vervolg gekregen. Inmiddels doen er 10 groepen uit de regio Weert/Nederweert aan dit project mee. Voor de komende 2 schooljaren, 2015-2016 en 2016-2017 ontvangt het project opnieuw subsidie van de LBM uit de regeling Motie voor Volkscultuur.

N.a.v het Blaasmuziekwinkelproject is er in Nederweert-Eind een succesvol project gestart voor o.a. ouders, inmiddels heeft dit geresulteerd in 11 nieuwe leden voor de vereniging.

In het kader van nieuwe initiatieven om het bespelen van een muziekinstrument onder de aandacht te brengen werd het Caroussel georganiseerd. Hierbij zijn alle groepen 4 uit Weert uitgenodigd om een bezoek te brengen aan RICK. Na het bijwonen van de voorstelling die verzorgd werd door docenten van RICK konden de leerlingen in groepjes diverse instrumenten uitproberen.

Het project kon rekenen op enorm veel belangstelling vanuit de scholen, binnen een dag na het openen van de inschrijving was alles al volgeboekt en werden er extra dagen ingepland. Zo bezochten op 4 ochtenden meer dan 540 kinderen RICK.



## **Rockplein**

RICK heeft inmiddels 7 bands waarvan 2 "promo" bands die om de week repeteren. Het is bijzonder dat daar ook groepen met echt jonge kids bij zijn. Voor de twee stagiaires van de MBO-opleiding Rock City is dat een leerzame ervaring die niet op veel plaatsen opgedaan kan worden.

Een succesvolle happening was afgelopen jaar zeker Out of the Peat Pop in Natuurcentrum De Peelen in Ospel. Een popfestival voor regionale bands waarin veelal jonge kinderen en jeugd spelen. Veel positieve reacties en lovende pers. Een nieuwe traditie lijkt geboren!



Leerlingen van basisschool De Kerneel hebben ook in natuurcentrum De Peelen gespeeld, in het unieke openlucht theatertje. De afdeling Rockplein heeft zich ook bijzonder goed gepresenteerd tijdens het Cultureel Lint.



Tenslotte gaven docenten van Rockplein ook les aan de VoCo leerlingen (Vorbereiding Conservatorium) van de Philips van Horne en het College. Daarnaast zorgden ze voor ondersteuning van de examenklassen van de Philips die optraden tijdens het jaarlijkse muziekgala.

## **Harpweekend**

Het 17e Regionale Harpweekend vond in maart plaats bij RICK. Het werd zoals gebruikelijk georganiseerd door vier harpdocentes van muziekscholen uit de regio Noord-Limburg en Brabant. Elk voorjaar komen er 60 tot 70 leerlingen van alle leeftijden bij elkaar. Ze krijgen de gelegenheid elkaar te ontmoeten, maar natuurlijk vooral om samen te musiceren. Naast het harp spelen zijn er ook creatieve workshops. Het

hoogtepunt van het weekend is de Slotpresentatie, ditmaal in het Munttheater. In deze feestelijke voorstelling was duidelijk te zien hoe fantastisch het is om samen muziek te maken.

### **Clarinetchoir**

RICK heeft samenspel hoog in het vaandel. Naast een bigband, strijkersensembles en popbands heeft RICK al ruim 25 jaar een clarinetchoir. Een groep fanatieke klarinettisten met een bezielende dirigent en bevolgen vrijwilligers die het ensemble ondersteunen. Ze musiceren op hoog niveau en laten vaak van zich horen. In 2015 hebben ze onder meer een aantal optredens in Gent gehad en traditioneel luisteren ze in de kersttijd op diverse plaatsen kerstvieringen en –missen op. Standaard te beluisteren in de nachtmis van de Martinuskerk in Weert.

### **Beleidsplan Jeugd**

Het aantal kinderen dat we in de beeldende afdeling bereiken blijft redelijk stabiel. Om nog meer jeugd te bereiken zijn we gestart met het ontwikkelen en uitvoeren van een beleidsplan jeugd. We zijn er van overtuigd dat de behoefte om zich creatief te ontwikkelen bij de jeugd zeker aanwezig is. Om ze in die behoefte te kunnen ondersteunen is een benadering vanuit meerdere kanten nodig. Onderwijs, Welzijn en zeker ook de jeugd zelf. Zij moeten meer de producenten van hun eigen ontwikkelingsaanbod worden. In 2015 zijn de eerste contacten gelegd en in 2016 zal de aanpak zijn eerste vruchten af gaan werpen.

### **Bijzondere Talenten**

Voor docenten van RICK is het altijd een lust om met getalenteerde cursisten te werken. Zeker als het jeugdige cursisten zijn met bijzondere aanleg. Voor bijzondere talenten heeft RICK bijzondere mogelijkheden.

Sinds een aantal jaren bestaat de talentenklas voor muzikaleerlingen. In 2015 zaten daar 8 leerlingen in. Die leerlingen hebben niet alleen veel talent maar tonen ook bijzondere inzet. Die inzet blijkt niet alleen uit hoeveel ze studeren maar ook uit het deelnemen aan allerlei gelegenheden die ze met hun spel opluisteren. Naast een langere lestijd krijgen de muzikaleerlingen ook pianobegeleiding.

In 2015 is een start gemaakt met de opzet van een presentatiegroep dans. Dansleerlingen kunnen auditie doen voor deze groep. Ze krijgen dan een extra les per week van diverse dansdocenten zodat de dansleerlingen breed kunnen ontwikkelen. Uiteraard zal deze dansgroep frequent te zien zijn op diverse presentaties.

### **Verkooptentoonstelling**

In december is een nieuw initiatief in de galerie opgestart: de verkooptentoonstelling. Docenten van RICK bieden eigen werk te koop aan. Allemaal unieke kleine kunstwerkjes die uitermate geschikt zijn als bijzonder sinterklaas- of kerstcadeau. We hebben veel enthousiaste reacties ontvangen en gaan het in 2016 groter opzetten.

### **Exposities**

In Galerie RICK en ook in andere expositieruimtes is regelmatig het resultaat van de creatieve inspanningen van cursisten van RICK te zien. Naast schilderijen was er dit jaar ook sculptuur en beeldhouwwerk te zien, er waren fotowerken en creaties van textiel. RICK-cursisten exposeren traditioneel ook bij bouwbedrijf Mertens, de Theuniskapel en in etalages in Stramproy.

### **Cultureel Lint**



In 2015 werd voor de vijfde keer, samen met het Munttheater en de Bosuil, het Cultureel Lint georganiseerd. Deze "uitmarkt" is inmiddels een begrip voor Weert en omstreken.

Zo'n 17.500 bezoekers genoten van een breed cultureel programma, verzorgd door zowel amateurs als professionele artiesten. De ouverture was in het stadhuis met geweldige optredens van een groot koor en goede muzikale solisten.

### **Aankleding dansverdieping**

De derde verdieping van RICK in Weert is bijna helemaal voor onze dansende cursisten. Op de muren hebben cursisten schilderen mooie silhouetten aangebracht van dansende mensen. Ook is er een parthyok gekomen voor koffie en thee. Het is er prettig toeven geworden!

## 3. CULTUUREDUCATIE ONDERWIJS

### RICK Onderwijs in cijfers

We zijn werkzaam in de gemeenten Weert, Nederweert, Heeze-Leende, Cranendonck, Asten, Someren, Leudal, Maasgouw.

RICK onderwijs (RICK en Marktplaatsen Cultuureducatie samen): aantal deelnemende leerlingen, cultuurprojecten en deelnemende scholen.

<b>RICK Onderwijs</b>	<b>deelnemende leerlingen</b>	<b>waarvan door RICK verzorgd</b>
Basis onderwijs	17.235	11.562
Voortgezet onderwijs	13.308	10.877
<b>TOTAAL</b>	<b>30.543</b>	<b>22.439</b>

<b>RICK Onderwijs</b>	<b>deelnemende scholen</b>	<b>waarvan door RICK verzorgd</b>
Basis onderwijs	51	17
Voortgezet onderwijs	5	5
<b>TOTAAL</b>	<b>56</b>	<b>21</b>

<b>RICK Onderwijs</b>	<b>Aantal Cultuurprojecten</b>	<b>Waarvan door RICK verzorgd</b>
Basis onderwijs	697	494
Voortgezet onderwijs	723	603
<b>TOTAAL</b>	<b>1.420</b>	<b>1.097</b>

#### **Basisonderwijs**

##### **Weert-Nederweert**

De ontwikkeling bij de basisscholen in Weert en Nederweert is te omschrijven als 'verdieping' en 'verbreding'.

De *verdieping* vindt plaats op 4 scholen in Nederweert en 7 scholen in Weert. Zij hebben een 'SIEN'-subsidie ontvangen voor het verbeteren van de kwaliteit van de cultuureducatie. Deze verbetering vindt plaats op verschillende manieren: bijvoorbeeld verbeteren van de vaardigheden van het team; verbeteren van de aansluiting bij de leerstof; verbeteren van de samenhang binnen de (cultuur)vakken.

Bij 10 scholen is een aanvraag gedaan voor een doorlopende leerlijn muziek bij FCP of DOOR! Er wordt door een groot aantal scholen deelgenomen aan de nieuwe ICC-cursus die in Weert aan de Meerderweert-scholen wordt aangeboden.

De *verbreding* zien we in een toename van het aanbod in de Naschoolse Arrangementen: op 3 scholen is een ruim aanbod van activiteiten waarbinnen ook cultuureducatie is opgenomen. Samenwerking met Vorkmeer en PuntWelzijn leidt tot nieuwe inzichten en initiatieven.

Verbreding is ook zichtbaar in de toename van scholen die gebruik maken van de cultuurcoach: alle scholen van Weert (m.u.v. 1) nemen deel aan deze regeling door de inleg van € 8,00 per leerling. De "nieuwe" scholen werden geïnformeerd over programmagmogelijkheden. Dit leidde tot afspraken, betere contacten en SIEN-subsidieaanvragen.

Het Ku+Cu-menu wordt ook dit jaar afgenomen door een aantal scholen, dat weliswaar kleiner wordt. De ontwikkeling naar meer maatwerk (vraag gestuurd) is hierin zichtbaar.

##### **Cranendonck / Heeze-Leende**

Met de scholen in Cranendonck en Heeze-Leende is verder doorgepakkt op Cultuureducatie met Kwaliteit. Met alle scholen zijn gesprekken geweest over de wijze waarop ze hun cultuurbeleid vorm willen geven. Aan de hand daarvan zijn weer verschillende cultuurprogramma's ingepland, op maat van de school.

Nieuw hierin is De Cultuur Loper, een traject van Kunstbalie dat is ontwikkeld om cultuureducatie vanaf de basis naar een hoger plan te tillen. Zowel in Heeze-Leende als in Cranendonck zijn er 2 basisscholen die hieraan deelnemen. Een begeleider van Kunstbalie ondersteunt dit project in samenwerking met onze cultuurcoach.



In beide gemeenten zijn er in schooljaar 2014-2015 verschillende netwerkbijeenkomsten georganiseerd waarin de interne cultuur coördinatoren (ICC-ers) van de scholen bij elkaar komen en waar ervaringen worden uitgewisseld. Voor de cultuurcoach is het dé plek om nieuwe initiatieven en voorstellen onder de aandacht te brengen.

Bijzondere projecten in de gemeente waren dit schooljaar, voor Cranendonck: Dorplein publiek. Een evenement georganiseerd door actief Bodembeheer de Kempen ter afsluiting van hun werkzaamheden in deze regio. De scholen hebben van deze organisatie een leskist gekregen over de bodem en tijdens het evenement zelf een expositie ingericht over het onderwerp.

In Heeze was in het najaar 2015 een kunstroute 'Kunstmullen' te volgen waaraan de scholen in Heeze schoolbreed hebben meegewerkt. Deze kunstroute die was uitgezet om het kasteel van Heeze, stond in de finale van de Brabantse Dorpen Derby.

### **Asten en Someren**

De rol van Cultuurcoördinator Cultuurplein Asten Someren is vooral die van verbinder en coach. Alle scholen hebben andere vragen. De werkzaamheden van de cultuurcoach bestaan onder andere uit het onderhouden van contacten en inspireren van de ICCers, en het organiseren van informatiebijeenkomsten voor hen. Doel daarbij is hen te informeren over op handen zijnde ontwikkelingen en financiële regelingen en de kansen daarin voor de scholen bespreken.

Met de scholen wordt met name besproken wat hun ambities zijn en welke vervolgstappen ze van daaruit willen maken. Er zijn scholen die de cultuurcoach vragen om de verbinding te versterken met de lokale muziekpartijen. Sommigen willen structuur. Soms verbindt de cultuurcoach een lokaal aanbod met een vraag van de school; zo heeft het project DuurSaam zijn beslag gekregen. Soms geeft de cultuurcoach de scholen een impuls (bijvoorbeeld tijdens het ICC overleg) en dan ontstaat er een mooi aanbod als de Classic Expresse.

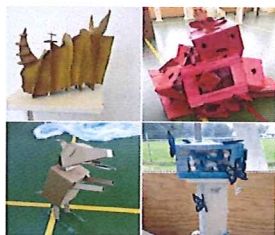
Daarnaast zijn er in het kader van de Cultuureducatie met Kwaliteit regeling individuele trajecten bij 3 Voorloper- en 3 Volgscholen BO, en begeleiding van trajecten bij de Voorloperschool VO Asten en Someren.

## **Voortgezet Onderwijs (VO)**

In 2015 hebben talrijke projecten plaatsgevonden op 5 VO-scholen. Zo heeft RICK de CKV-dagen verzorgd van de VO-scholen Het College, Philips van Horne, Citaverde en het Bravo!College. Daarnaast het omvangrijke 'Ik en ...' project bij het Kwadrant, dat in plaats van CKV wordt verzorgd.

Een paar voorbeelden uit de vele succesvolle projecten in het VO:

### **Het College - Color Boxes**



Enthousiaste, creatieve leerlingen (ca. 50) van de kunst & cultuurstroming op Het College werkte samen met kunstenaars van het kunstcentrum en een docent van RICK aan het project KunstBOUWEN. In de "Boostenzalen" (voormalige gymzalen ex-Bisschoppelijk College), IJzerenmanweg 5k, groeide een verzameling vreemdsoortige, kleurrijke, bouwsels en installaties, gemaakt van karton. De gemaakte werken werden in de Boostenzalen geëxposeerd.

### **Het College: Theaterproject De Azteken**

In april zijn tweedejaars leerlingen van de kunst- en cultuurstroom Atheneum bij RICK geweest voor workshops rondom een theatervoorstelling. De leerlingen van de kunst- en cultuurstroom zijn een lange tijd bezig geweest met de voorbereidingen van een eigen theatervoorstelling (op school) met het thema 'De Azteken'. Samen met de leerlingen zijn er kostuums en decorstukken (graffiti en ruimtelijk vormen) gemaakt. Ook zijn er op de djembé en doun doun's muziekstukken ingestudeerd. De voorstelling is 24 juni op Het College uitgevoerd door de leerlingen. Het RICK heeft zelfs het geluid en techniek voor de voorstelling mogen verzorgen. Het project was een mooie co-creatie met prachtige resultaten. De voorstelling was een succes!

### **Philips van Horne - Mentorklasactiviteit**

Een mentorklas van de Philips van Horne SG kwam in juni naar RICK om samen workshops te volgen. Het ging om 33 leerlingen van HAVO 2. De leerlingen volgden met hun eigen klas een workshop rap en breakdance.



## **Het Kwadrant - Laatste projectjaar 'Ik en...' project**



Bij dit tweede projectjaar leerden leerlingen van Het Kwadrant reflecteren aan de hand van kunst en cultuur. In juli is de laatste projectweek 'ik en mijn toekomst' geweest waarbij er 34 klassen (508 leerlingen), 3 dagen workshops volgden bij RICK. Het project is een groot succes geweest en de leerlingen + docenten willen graag een vervolg. Schooljaar 15/16 komt er een vervolgprogramma voor alle leerlingen van leerjaar 1 t/m 3.

Om de resultaten van het project te laten zien is er in maart een expositie georganiseerd in de galerie van RICK. Gemaakte werken van leerlingen werden per discipline geëxposeerd.



## **Onderwijs in werkgebied Midden-Limburg**

In de *gemeente Leudal* heeft RICK een presentatie verzorgd voor de ICC-ers (Intern Cultuur Coördinator) van 14 basisscholen die onder schoolbestuur SPOLT vallen. Dat heeft ervoor gezorgd dat RICK in 2015 met een van deze scholen heeft samengewerkt. Voor 2016 staan projecten voor 4 basisscholen op de rol. Voor een van de twee scholen voor voortgezet onderwijs in deze gemeente heeft RICK in 2015 een workshopprogramma voor twee CKV dagen samengesteld waaraan 600 leerlingen deelnemen. Dit wordt begin 2016 op locatie uitgevoerd.

Voor de *gemeente Maasgouw* heeft Myouthic de combinatiefunctionaris in dienst. In 2015 heeft RICK samen met deze combinatiefunctionaris de 11 basisscholen bezocht. Met als doel scholen te informeren over de mogelijkheden van cultuureducatie en de mogelijke rol van RICK daarin. In 2015 zijn op twee scholen projecten uitgevoerd, voor 2016 staan er inmiddels projecten voor zes scholen in de steigers.

De *gemeente Peel & Maas* typeert zich door een hechte samenwerking met Cultuurpad. Deze laatste is voor hen de organisator van cultuureducatie en buitenschoolse activiteiten voor 17 basisscholen. In 2015 is contact gezocht met Cultuurpad om te onderzoeken of RICK docenten ook inzetbaar kunnen zijn in dit werkgebied. Dit heeft geresulteerd in de mogelijkheid om een kennismakingsbijeenkomst te organiseren in 2016.

De *gemeente Echt-Susteren* kent een combinatiefunctionaris die is ondergebracht bij een welzijnsinstelling. Myouthic verzorgt hier voor 14 basisscholen een lessencyclus, specifiek voor muziek. In 2015 was er vanuit de combinatiefunctionaris geen vraag naar de andere kunstvormen. In 2016 wordt actief ingezet om die vraag te generen.

Naast de samenwerking in het werkgebied van Myouthic is er vanuit schoolbestuur Swalm en Roer in 2015 contact gezocht met RICK. De 23 basisscholen die onder dit schoolbestuur vallen hebben ieder een eigen cultuurcoördinator die weer wordt ondersteund door een bovenschools cultuurcoördinator. Op verzoek van deze laatste verzorgt RICK in 2016 een presentatie voor alle coördinatoren met als doel de mogelijkheden en werkwijze van RICK te communiceren. Mogelijk gevolg is dat RICK in 2016 projecten voor een deel van deze scholen uit kan voeren. Hierover zal overleg zijn met ECI / Roermond.

## **COA/NTC van Het Kwadrant**

Binnen de COA in Budel heeft Het Kwadrant Weert een school gestart voor jongeren (vluchtelingen) tussen de 12-18 jaar die onderwijs plichtig zijn. Binnen dat onderwijs is RICK voor schooljaar 14/15 gevraagd vrijdagmiddagactiviteiten te verzorgen voor de leerlingen. Tijdens 22 projectweken kregen 45 leerlingen workshops djembé, beeldend en textiel aangeboden. De workshops hadden de doelen traumaverwerking, cultuureducatie, ontspanning en kennismaking met nieuwe kunst- en cultuurmogelijkheden. Het was een prachtig project waar het effect van kunst en cultuur goed zichtbaar was.

# 4. Innovatie & Projecten

## Innovaties

### Zorg

RICK is inmiddels zeer actief in de zorg. In 2015 heeft RICK in zorgcentrum De Wachtpost (onderdeel van Proteion) met 5 docenten een pilot uitgevoerd. Doel was om door inzet van kunst de kwaliteit van leven van intramuraal wonende dementerenden te verbeteren. Bovendien bereiken we daarmee dat de relatie tussen dementerende en mantelzorgers betekenisvoller wordt en zijn er meetinstrumenten ingezet om aannemelijk te maken dat actieve kunstbeoefening leidt tot verminderde zorgconsumptie. RICK werkte in deze pilot intensief samen met Proteion, een grote zorginstelling in midden en noord Limburg.

Uit de pilot blijkt dat actieve kunstbeoefening zeker bijdraagt aan de kwaliteit van leven van de dementerende. Voor vrijwilligers, mantelzorgers en verplegenden blijkt het een mooi middel om anders met de dementerende om te gaan.

Met de resultaten van het project is eind 2015 een scholingsaanbod voor verplegenden en verzorgenden ontwikkeld. Daarnaast zal in 2016 een korter en goedkoper aanbod ontwikkeld worden voor zorginstellingen.

### Hart voor je Wijk

Een van onze beeldende docenten heeft de opleiding "Kunstenaar in de Samenleving" gevolgd. Zij heeft als afstudeerproject "Hart voor je Wijk" ontwikkeld en uitgevoerd. De doelstelling om de sociale samenhang in de wijk Nederweert – West een impuls te geven is ruimschoots gehaald. Niet alleen zijn er veel nieuwe privécontacten gelegd (interviews bij buurtgenoten waren daarin erg belangrijk) maar ook sportverenigingen, school en maatschappelijke spelers als kinderopvang en school hebben een intensief contact gehad waaruit blijvende samenwerking is ontstaan. Het project zal in 2016 in Budschop (Nederweert) voortgezet worden. Uiteraard is de docent met vlag en wimpel geslaagd voor haar opleiding!



### Rubicon

Rubicon is een regionale organisatie voor jeugdzorg. In 2015 startten we met hen een pilot in een woongroep voor kinderen van 6 tot 12 jaar en een woongroep van 12 tot 18 jaar. Onder het motto "Als praten niet je ding is" hebben docenten met de kinderen gewerkt. Door de inzet van muziek, dans, beeldend en theater konden kinderen zich op een andere manier uiten. De steeds aanwezige begeleiders van Rubicon kregen op die manier aanknopingspunten om weer stappen te zetten in de vaak heftige problematieken waar de kinderen mee te maken hebben. Het project is erg positief ontvangen en heeft zelfs de "Jeugdzorgaward Limburg" ontvangen. In 2016 gaat RICK aan tafel met Rubicon om een vervolg te ontwikkelen.

### COA

In Cranendonck heeft het Centraal Opvangorgaan Asielzoekers (COA) een nieuw asielzoekerscentrum geopend om de stroom vluchtelingen uit met name Syrië op te vangen. RICK is in 2014 het gesprek aan gegaan om mogelijkheden voor kunst en cultuur voor tijdelijke bewoners te onderzoeken. Dit heeft geresulteerd in een aanbod van workshops in 6 disciplines. In 2015 is een (sterk wisselende) groep volwassenen van start gegaan met sambapercussie, fotografie op mobiel, textiel, beeldhouwen, restmaterialen en met schilderen. Het project ontmoet veel sympathie en voorziet in de behoefte aan dag invulling. Er zijn verrassende talenten en ook mensen met een tegen kunst leunende professionele achtergrond. Het project loopt in ieder geval tot de zomervakantie 2016.



middel van coaching in de muzikale basisvaardigheden. Eind 2015 sloten de Joannesschool en De Kameleon uit Weert aan met een programma dat is afgestemd op de situatie op de eigen school.

### **Cultuurplatform Cranendonck (CPC)**

Naast een instelling voor cultuur- en kunst educatie ontwikkelt RICK ook zijn rol van verbinder in de lokale gemeenschap. In Cranendonck is in dat kader een traject uitgevoerd dat ertoe heeft geleid dat de raad van de gemeente Cranendonck eind 2015, mede op voordracht van RICK, heeft ingestemd met de oprichting van een Cranendoncks cultuurplatform. Dit Cultuurplatform wordt een (digitale) ontmoetingsplaats voor alle culturele spelers in de gemeente. Daarbij zal jaarlijks een aantal bijeenkomsten georganiseerd worden om het platform levendig te laten zijn. Een professionele kracht zal een dag per week ingezet worden om dit initiatief vorm te geven. Cranendonck is hiermee 1 van de drie koplopers in Noord-Brabant.

### **Cultuuragenda 2015-2016**

Begin juli was het zover. Op maar liefst 29 basis- en middelbare scholen in Leudal, Nederweert en Weert werd de nieuwe Just Young Schoolagenda 2015-2016 uitgedeeld. De Just Young Schoolagenda wordt gemaakt door, voor en over jongeren. Het Just Young Team bestaat uit een groep jongeren van verschillende scholen die worden begeleid door EHS communications en het Centrum voor Jeugd en Gezin. Samen maken zij twee keer per jaar het Just Young Magazine, een keer per jaar de Just Young Schoolagenda en houden ze de website [www.justyoung.nl](http://www.justyoung.nl) bij. De schoolagenda van 2015-2016 is tot stand gekomen in een nauwe samenwerking met RICK en staat in het teken van Cultuur.

### **Voedselbank**



RICK werkt mee aan het initiatief Sport- en Cultuurbank & Voedselbank. Hiermee onderstrepen we het belang van deelnemen aan het maatschappelijk leven waarbij cultuur een heel goede verbindende factor is. Fijn dat we een bijdrage mogen leveren aan het welzijn van kinderen en fantastisch dat zij door middel van Dans, Muziek en Theater verrijkt worden tijdens hun jonge jaren.