

Verslag vergadering Adviescommissie Cultuurhistorie 28 mei 2009

Aanwezig

Voorzitter	Wethouder Coolen
Secretaris plv	De heer Truyen
Commissieleden	De heren Bukkems, Hendricks, Jongen, Kremers en Pantus
Ad hoc OMB	Mevrouw Arts

Afwezig

De heer Coonen (m.k.), mevrouw Jongeling (m.k.)

1. Opening

De voorzitter opent de vergadering en heet allen welkom.

2. Vaststellen agenda

Betreffende agendapunt 6d.: locatie is niet hoek Fr. Strouxstraat echter hoek Wilhelminastraat/Julianastraat. Agendapunt 5 zal als eerste aan de orde komen. Met betrekking tot bouwkundige inconsequenties (zie bijlage) aan de orde gesteld. Wethouder Coolen vraagt om de vragen m.b.t. deze lijst als actie uit te zetten bij afdeling I/MBZ. En daarover door hen te laten rapporteren aan wethouder Coolen op 29 mei.

3. Vaststellen verslag en actielijst van 2 april 2009

De commissie stelt het verslag van 2 april met actielijst ongewijzigd vast.

4. Mededelingen

a. Openstelling St. Jansmolen Stramproy: commissie is positief en was een goed geslaagde happening. De jubileumuitgave *"Onse Wintmoolen tot Stramproie 1565-1965"* uitgegeven door de Molenstichting Weerterland is door de commissieleden positief ontvangen. Op 12 juli wordt het vernieuwde heemkundemuseum geopend in Stramproy (Bij Pierkes).

b. Reactie Rijksdienst op rapport Peel-Raamstelling, wordt voor kennisgeving aangenomen.

c. Voortgang Lichtenberg. Onderhandeling met Provisus (voorheen stichting St. Josef) levert op dat alle bezittingen rondom de IJzeren Man in de voortgangsgesprekken worden betrokken. Dit geldt ook voor de erfpachthouder. Voorts zijn de werkzaamheden voor aanwijzing tot rijksmonument weer door de Rijksdienst opgenomen. In dat kader heeft mevrouw Broekhoven van de Rijksdienst (voorheen Rijksdienst voor Archeologie, Cultuurlandschap en Monumenten, nu Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed) de Lichtenberg bezocht op 20 mei jl. Afronding van de procedure wordt dit jaar verwacht.

d. i) Archeologische beleidskaart: Er zijn geen opmerkingen vanuit de commissie. Het definitieve concept zal begin juli gereed zijn

ii) Vondsten Laarderschans (SDG): bij de ontgravingswerkzaamheden is archeologisch toezicht uitgeoefend door de werkgroep Peel Maas en Kempen. Het resultaat is enkele archiefdozen vondsten vanaf de 17^{de} eeuw: aardewerk, glas, munten, (musket)kogels, oorlogstuig, schoeisel. De meest interessante vondsten zullen worden tentoongesteld bij de opening van de Laarderschans op 6 september a.s. en tijdens de Open Monumentendagen 12 en 13 september.

iii) Restanten kelder Muntpromenade 3 (SDG). Bij de saneringswerkzaamheden zijn twee kelders (XVIII en XIX) en een beerput aangetroffen. De 19^e eeuwse kelder is archeologisch onderzocht en ingemeten. De oudere kelder en de beerput zijn ingemeten, maar niet nader onderzocht. Deze archeologische objecten blijven in situ bewaard.

iv) Archeologie hoek Langstraat 17/Paradijsstraat (SDG). Bij grondverstorende activiteiten, welke starten op 2 juni zal archeologische controle plaatsvinden. Zo nodig worden de archeologische sporen nader onderzocht, danwel ingemeten.

5. a. Ontwerp bestemmingsplan bedrijventerrein Oost en West, 3^e partiële herziening. Toelichting door Marianne Arts. In dit bestemmingsplan bevinden zich bovengrondse noch ondergrondse monumenten. Daarom zijn de wijzigingen alleen ter kennisname.

b. Ontwerp bestemmingsplan "Rond de kazerne".

- De commissie merkt op dat het gebouw op de hoek Kazernelaan/Ambachtenhof, gezien dezelfde bouwperiode als de bunkers, mogelijk een monumentale waarde heeft.

- De archeologische waarden passend in het provinciaal aandachtsgebied zijn opgenomen.

Algemene opmerking uit commissie: wordt er bij bestemmingsplanwijzigingen (voldoende) rekening gehouden met culturele planologie?

6. Terugkoppeling uit Monumenten-welstandscommissie (29 april en 28 mei 2009)

De heer Pantus doet verslag van de uitgebrachte adviezen van de Monumenten-welstandscommissie.

a. Aanbrengen buitenreclame Stationsstraat 3 (SDG)

De Monumenten-welstandscommissie verzoekt om een minimale aanpassing aan de lichtbak.

b. Vernieuwen van reclame Muntpromenade 5 (SDG)

De aangepaste huisstijl is soberder (V&D) en daarmee beter.

c. Gedeeltelijk veranderen bestaande bouwaanvraag Hoogstraat 13 (SDG)

Details zijn overgelegd, het reclamebord is weg. Ziet er thans goed uit.

d. Verwijderen van een monument i.v.m. verplaatsing, hoek Fr. Strouxstraat (SDG)

Het herdenkingsmonument *Koningin van de Vrede* wordt verplaatst van de hoek Wilhelminastraat/Julianastraat naar hoek Beatrixstraat. Daarbij wordt het monument aan meerdere zijden dan thans zichtbaar. Dorpsraad is inmiddels akkoord. De commissie is akkoord met het verwijderen van het gedenkteken van deze plaats.

e. Oprichten van twee gemetselde garages Kerkstraat 193-195 (SDG)

Wijzigingsverzoek: gevels zijn thans even hoog gemaakt. Tekening ontbreekt vooralsnog.

f. Wijzigen gevels Biest 8 (SDG)

De voorgestelde wijziging (afplakken met folie) wordt niet goedgekeurd. De kozijnen dienen wit te zijn i.p.v. donker geanodiseerd aluminium. Hemelwaterafvoer moet nog worden aangebracht.

g. Wit schilderen Recollectenstraat 28 (SDG)

Dit is weliswaar een vrijstaand huis. Echter het wit schilderen is een aantasting van het straatbeeld, de belendende huizen zijn niet wit. In elk geval dient het bestaande (kleur)verschil tussen onder- en bovenbouw te worden gehandhaafd.

h. Plaatsen terrasmeubilair Muntpromenade 7 (SDG)

Er dient riet-achtig materiaal gebruikt te worden. Vraag is nog waar deze opgeborgen gaan worden. Met plaatsing heeft Monumenten-welstandscommissie geen moeite.

i. Plaatsen van windschermen De Oude Schut 3 (SDG)

De aanvraag is onvoldoende onderbouwd. Het pleintje is dermate intiem en beschut dat het plaatsen van een windscherm afbreuk doet aan de ruimtelijke kwaliteit.

j. Kleuradvies Maasstraat 28 (SDG)

Het pand is gemeentelijk eigendom, zal echter in de (nabije) toekomst vervreemd worden.

Bij een verkennend onderzoek op 28 mei jl. heeft commissielid de heer Pantus vastgesteld dat – naar alle waarschijnlijkheid - alle kleurlagen sinds de bouw van het pand nog *in situ* voorhanden zijn. Voorlopige conclusie was dat de voorgevel in de beginjaren van het pand steeds een grijze afwerklaag heeft gekend. Die sloot precies aan bij de stucafwerking die met haar schijnvoegen immers grote blokken hardsteen imiteert. Het oorspronkelijke kleurbeeld zal dus behoorlijk afgeweken hebben van wat we uit latere jaren kennen: voornamelijk wit met een tintje.

Het kleuradvies is dan ook tweeledig:

a) Als we de voorgevel van het pand Maasstraat 28 ooit nog in de oorspronkelijke kleurstelling teruggebracht zouden willen zien, dan is *dit* het moment om dat te doen. Is het pand eenmaal verkocht, dan kan de nieuwe eigenaar daartoe niet meer verplicht worden. Wordt het meegenomen in de grote schilderbeurt die nu in het vooruitzicht is, dan kan (moet) de gereconstrueerde oorspronkelijke kleurstelling worden verwerkt in de redengevende omschrijving en is iedere volgende eigenaar eraan gehouden die in stand te houden.

Eerste vereiste bij een reconstructie van de kleurige uitmontering van de voorgevel is een gedegen en nauwgezet kleurhistorisch onderzoek, uit te voeren door een specialist op het gebied van kleurhistorisch onderzoek. Vervolgens zullen alle oude verflagen zoveel mogelijk verwijderd moeten worden om een goede hechting te verkrijgen bij het werken met een nieuwe minerale verf.

b) Mocht echter besloten worden *niet* tot deze vrij ingrijpende reconstruerende schilderbeurt over te gaan, dan kan men ook overwegen het huidige, lichte kleurbeeld in stand te houden en waar mogelijk te corrigeren. Een optie tot verbetering kan zijn de gevel door een strakker kleurbeeld een voornamere uitstraling te geven, waarbij de lijnen van de architectuur door accenten benadrukt worden. Dat houdt in dat de roze kleurzweem die nu in het gevelvlak zit, verdwijnt ten behoeve van een neutralere kleur; dat de (terug liggende) kozijnen en ramen donkerder worden en dat het vooruitspringend lijst- en ornamentwerk lichter wordt ten opzichte van de bestaande situatie. Het balkon met ornament krijgt één lichte kleur, waardoor het weer een eenheid wordt, zoals oorspronkelijk ook bedoeld zal zijn.

Het voorgestelde kleurenschema voor het geval *niet* tot reconstructie van het oorspronkelijke kleurbeeld overgegaan wordt, ziet er dan als volgt uit:

Gevel: Boonstoppel 8400 waaier, **8703**;

Ramen en kozijnen: Boonstoppel Exterieur, Kasselse Barok **1667**;

Lijst- en ornamentenwerk, inclusief balkon, gootlijst en dakkapel: Boonstoppel Exterieur Monumentenwit **4130**;

Plint: **RAL 7012**.

De huidige voordeur dateert naar alle waarschijnlijkheid uit de jaren dertig van de twintigste eeuw en is naar de smaak van die tijd 'gehout'. Deze afwerking handhaven.

Nadere opmerkingen:

- Het belendend pand is van dezelfde architectuur en zou bij voorkeur op gelijksoortige wijze behandeld moeten worden. Het is echter particulier eigendom en vanwege de eerder verwijderde gevel van de begane grond ten behoeve van het aanbrenge van etalages niet aangewezen als monument;
- Er moet tevens in het gemeentearchief gekeken worden wat er al bekend is over het pand binnen het zogenaamde 'Maasstraatproject', dat enkele jaren geleden is uitgevoerd

en gedaan is met het oog op het in historisch verantwoorde staat terugbrengen van de Maasstraat;

- Binnen de commissie is de vraag gesteld hoe het zit met de (loze) kabels en kabelgoten op de panden in de Maasstraat. Het verzoek is om na inventarisatie de overbodige leidingen te verwijderen.

De commissie Cultuurhistorie neemt met instemming kennis van de uitgebrachte adviezen.

7. Volgende vergadering

De volgende vergadering is op 23 juli 2009.

8. Rondvraag

De heer Jongen informeert:

- naar de stand van zaken m.b.t. de panden Scheepsbouwkade. Is hier eveneens gekeken naar de interieurs. Verzoek aan secretaris om de heer Jongen (telefonisch) te informeren.

- De scheepswerf staat thans te koop.

De heer Kremers informeert naar de beschadiging van de toegangspoort van de Aldenborgh (Biest). Nadat een schaderapport is opgesteld zal deze gerestaureerd worden.

- Betreffende de verbouw van de Moskee, Charitasstraat 4, heeft archiefonderzoek opgeleverd dat op dit perceel mogelijk (een deel van) het gasthuis en het klooster van de Siecke- of Swarte Susterkens (XVII-XVIII) gesitueerd is geweest. Archeologisch onderzoek zal worden uitgevoerd.

9. Sluiting

De voorzitter sluit de vergadering om 16.45 uur.

Bijlage:

Lijst van bouwkundige inconsequenties

Nr.	Locatie	Datum cie Cultuurhistorie	Item
1	Langstraat 47-49	26-jun-08	Gevel
2	Langstraat 22 a	5-feb-09	Gevel
3	Langstraat 22 a	5-mrt-09	Gevel
4	Langstraat 24	13-nov-08	Gevel
5	Maasstraat 2	13-nov-08	Dakverhoging/dakopbouw
6	Langpoort nieuwbouw	13-nov-08	Gevel
7	Stationsstraat 11	13-nov-08	Banier
8	Stationsstraat 6	13-nov-08	Banier
9	Stationsstraat/Boermansstraat	13-nov-08	Reclame
10	Stationsstraat/Boermansstraat	13-nov-08	Reclame
11	Hoogstraat 21	13-nov-08	Jaartal weg geschilderd
12	Biest	5-feb-09	Café "de Bolle"

Vastgesteld in de vergadering van 23 juli 2009,

H.Coolen, voorzitter

J. Jongeling, secretaris

Actielijst n.a.v. vergadering Commissie Cultuurhistorie 28 mei 2009

Vergadering	Actiepunt	Actie door
1 juni 06	1. Commissie informeren over ontwikkelingen rondom molens a. Restauratie, b. Overdracht.	MBZ/vz
29 juni 06	2. (Ruimtelijke) plannen KMS/BC voorleggen aan commissie.	PLR Ernst-Jan Meerberg
11 jan 07	3. Archeologische attentiegebieden aanwijzen	OSCAR
26 juli 07	4. Plaatsing vm. jongensschool Keent op gemeentelijke monumentenlijst	MBZ/mz
18 okt 07	5. 3 schuilbunkers kazerneterrein en pijlers spoorbrug inventariseren t.b.v. aanbeveling rijkslijst	MBZ/mz
29 apr 08	6. Oplossing voor archeologische informatieborden Molenakker voorleggen aan B&W	OSCAR
26 juni 08	7. Rapport vondsten Kampershoek Noord voorleggen aan commissie	OSCAR
2 april 09	8. Rapporteren over handhavingszaken	I/MBZ
28 mei 09	9. Rapporteren over lijst inconsequenties bouwwerken	I/MBZ