

Afdeling	: Burgemeester en Wethouders	B&W-voorstel: BW-010364
Naam opsteller voorstel	: Poell - van Thuijl, Monique (575497)	Zaaknummer JOIN: Z/17/036858
Portefeuillehouder	: G.J.W. (Geert) Gabriëls	Publicatie: Openbaar

Onderwerp

Voortzetting Combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports 1 febr. 2017 - 31 jan. 2018

Voorstel

1. Een subsidie verlenen aan Punt Welzijn van maximaal € 28.859,- voor het realiseren van 0,3 fte Combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports voor de periode 1 februari 2017 tot en met 31 januari 2018.
2. Activiteitenbudget van € 4.550,- verstrekken voor uitvoering van activiteiten van de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports in de periode 1 februari 2017 tot en met 31 januari 2018.
3. Afspraken omtrent de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports middels een addendum, behorende bij de samenwerkingsovereenkomst met Punt Welzijn in het kader van de Brede Impuls combinatiefuncties (1 september 2016 t/m 31 augustus 2019) vorm te geven en dit te laten tekenen door wethouder Gabriëls (bevoegdheid burgemeester).

Inleiding

'Weert barst van het talent en de mogelijkheden op het gebied van Urban Culture en Sport. Op relatief korte tijd kan de stad wereldkampioenen voorbrengen op het gebied van dans, de stad als canvas inrichten voor street art en urban sporters een plek bieden om zichzelf te ontwikkelen. Wat hiervoor nodig is zijn faciliteiten en een podium om het op te presenteren. In 2016 zijn de eerste stappen gemaakt maar er zal in 2017 nog doorgepakt moeten worden.' (Angelo Martinus, combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports, jaarverslag 2016).

Sinds februari 2016 is de Combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports actief in Weert. Het afgelopen jaar heeft de inzet van de combinatiefunctionaris tot veel mooie resultaten geleid (zie jaarverslag 2016 in de bijlage). Om de werkzaamheden van de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports te kunnen voortzetten in 2017 zijn financiële middelen nodig.

Weert, 31-01-2017 De directeur,	S		B	W	W	W	W
				FvE	PS	GG	MydH
	akkoord						
	bespreken						mk

Soort besluit: Besluit college
Vergadering B&W van 07-02-2017

In te vullen door het B&W secretariaat:

- Akkoord
 Akkoord met tekstuele aanpassing door portefeuillehouder
 Anders, nl.:
- Niet akkoord
 Gewijzigde versie

- A-stuk
 B-stuk
 C-stuk

Beslissing d.d.: 07-02-2017 Nummer: 12

De secretaris,

Totaal aantal pagina's: 4
Pagina 1



Beoogd effect/doel

Primair doel van de inzet van de combinatiefunctionaris is om meer aandacht te genereren voor Urban Culture & Sports en zodoende de cultuur- en sportparticipatie te stimuleren. Daarnaast worden door de inzet van de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports onderstaande doelen bereikt:

1. Door de inzet van de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports worden initiatieven op het terrein van cultuur en sport aangemoedigd, geïnitieerd en gecoördineerd.
2. De combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports stimuleert sport- en cultuurparticipatie onder een relatief 'nieuwe' doelgroep sport en cultuurliefhebbers.
3. De combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports verbindt vraag en aanbod (verbindingsfunctie), in samenwerking met Punt Welzijn, Rick, onderwijs, bedrijven en de andere combinatiefunctionarissen.
4. De combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports is het aanspreekpunt binnen de gemeente voor organisaties en burgers op het terrein van Urban Culture & Sports.

Argumenten

1.1. Continuering van de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports is gewenst
Gezien de reeds behaalde successen is het gewenst om de combinatiefunctionaris te behouden en zodoende behaalde successen uit te breiden en nieuwe successen te realiseren.

1.2 Good practice: verbinding sport en cultuur

De combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports is een good practice als het gaat om het verbinden van sport en cultuur (met alle positieve effecten ten gevolge). Hiermee wordt invulling gegeven aan één van de doelen die worden nagestreefd met de inzet van combinatiefuncties.

1.3 Bereiken van een relatief 'nieuwe' doelgroep

Door de inzet van de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports wordt een andere doelgroep aangesproken/betrokken dan de reguliere doelgroepen van cultuur- en sportorganisaties/verenigingen. Hierdoor wordt sport- en cultuurparticipatie ook onder deze 'nieuwe' doelgroep gestimuleerd.

Kanttekeningen en risico's

1.1 Structureel karakter/borging

Ideaal scenario is dat de functie van combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports een structureel karakter heeft. Door de middelen alleen voor de periode 1 februari 2017 tot en met 31 januari 2018 beschikbaar te stellen, heeft deze combinatiefunctie geen structureel karakter. Echter, in 2017 wordt nagedacht over de borging van de werkzaamheden en financiering na deze periode.

1.2 Kosten combinatiefunctionaris zijn hoger dan gesteld normbedrag

Belangrijk om te vermelden is dat de kosten van deze combinatiefunctionaris hoger liggen dan de gestelde norm combinatiefunctionarissen (1 fte = € 50.000,-). De persoonlijke invulling van deze combinatiefunctionaris (Angelo Martinus) maakt dat de loonkost hoger is. Echter, de hoge mate van expertise, het brede netwerk en de reeds behaalde successen van de betreffende combinatiefunctionaris maken dit billijk. Anders gezegd, het

aanstellen van een combinatiefunctionaris conform het normbedrag en dezelfde resultaatverwachtingen nastreven is niet realistisch.

1.3 Waaronder inzet vanuit budget/ regeling combinatiefuncties en geen inhuur anderszins?

Reden om de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports te financieren c.q. in te zetten vanuit de regeling combinatiefuncties (en niet in te huren via een andere constructie) is omdat de inhoudelijke werkzaamheden van deze functionaris in lijn zijn met hetgeen het Ministerie VWS en OCW beogen met de regeling combinatiefuncties. Het jaarlijks beschikbaar gestelde budget combinatiefuncties (door Min. VWS en OCW) kan vanuit die legitimering dan ook worden ingezet voor bekostiging van deze combinatiefunctionaris.

1.4 Bijdragen externe partners

Een financiële bijdrage door externe partners voor het bekostigen van de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports lijkt in de toekomst reëel. Echter, op dit moment is dat niet realistisch gezien het 'nieuwe' karakter van deze functie. In de periode februari 2017 tot en met 2018 dient hier (door de combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports) aandacht voor te zijn zodat bijdragen door externe partners vanaf 2018 gerealiseerd worden.

Financiële, personele en juridische gevolgen

De loonkosten van 0,3 fte combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports voor 1 jaar zijn € 28.859,-. Het activiteitenbudget bedraagt voor deze periode € 4.550,-.

Dekking

Loonkosten: budget combinatiefuncties

Activiteitenbudget: uw college heeft begin 2016 (BW-009159) voor de periode tot 1 februari 2017 een activiteitenbudget van € 10.000 beschikbaar gesteld ten laste van de beschikbare middelen voor culturele innovatie, waarden en lef. Hiervan is € 4.550 niet aangewend. Dit wordt ingezet als dekking voor het activiteitenbudget van 1 februari 2017 tot 1 februari 2018. Het restantbedrag wordt dus niet teruggevorderd maar blijft voor de combinatiefunctionaris beschikbaar om de activiteiten vanaf 1 februari 2017 te bekostigen.

Uitvoering/evaluatie

De combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports is werkzaam via Punt Welzijn en maakt onderdeel uit van het team combinatiefunctionarissen.

Voor uiterlijk 1 maart 2017 wordt door combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports een uitvoeringsplan ingediend bij Punt Welzijn en de gemeente Weert, waarin activiteiten en begrote uitgaven zijn opgenomen. Daarnaast dienen hierin activiteiten te worden opgenomen in het kader van structurele borging en financiering door derden.

Het restant activiteitenbudget 2016-2017 (€4.550,-, in beheer bij Punt Welzijn) wordt beschikbaar gesteld voor bekostiging van activiteiten in 2017-2018. Op basis van het in te dienen uitvoeringsplan 2017-2018 wordt bekeken of aanvullend activiteitenbudget noodzakelijk is. Eventuele besluitvorming hierover vindt daarna plaats.

Voor 1 december 2017 worden afspraken gemaakt over een eventueel vervolg in 2018. De combinatiefunctionaris levert hiervoor tijdig een tussenevaluatie aan.

Communicatie/participatie

Punt Welzijn door middel van, een nog op te stellen beschikking, op de hoogte te brengen van uw besluit.

Overleg gevoerd met

Intern:

Lisette Sickmann (beleidsadviseur OCSW-Sport)
Marianne van de Ven (beleidsadviseur OCSW – Cultuur)
Patricia Vos (beleidsadviseur Financiën)
Marie-Lou Rosbergen (juridisch adviseur)
Wethouder Gabriëls

Extern:

Niet van toepassing

Bijlagen

Jaarverslag Urban Culture & Sports 2016.

URBAN CULTURE & SPORTS WEERT

JAARVERSLAG 2016



VOORWOORD

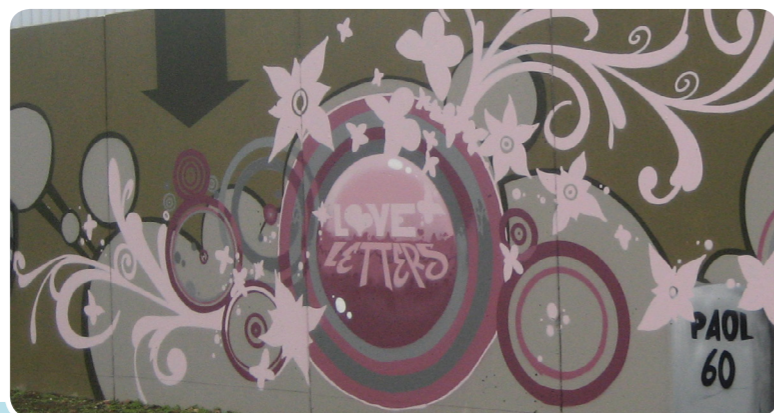
Urban Culture is de verzamelnaam van een grote variëteit van muzikale, visuele, fysieke en creatieve uitingsvormen van (jonge) mensen, die wonen en leven in de stad of in een stedelijke omgeving. Het is de cultuur van jonge mensen die (meestal) niet van huis uit toegang hebben tot het bestaande culturele leven van de stad. Het is de cultuur van jongvolwassenen die hun creatieve inspiratie halen uit alles wat ze tegenkomen op straat, ontdekken op het internet, de sociale media en bij hun leeftijdgenoten.

Deze jonge mensen zoeken door de manier waarop ze hun eigen culturele waarden invullen, niet als vanzelfsprekend aansluiting bij de gevestigde culturele instellingen. Ze hebben een autonome levensstijl gevonden die hun niet alleen de mogelijkheid geeft om zich uit te drukken, het geeft hen ook nog de kans om van hun creatieve vermogens, hun beroep te maken. Ze zoeken naar hun eigen unieke vorm en brengen die tot perfectie.

Urban Culture is een creatieve, artistieke lifestyle die gebaseerd is op de aangeleerde mentaliteit van learning by doing, ondernemerschap en innovatie. Deze lifestyle wordt geleefd door een brede doelgroep dwars door bevolkingslagen, etniciteit en leeftijden. Deze vorm van cultuur is ontstaan buiten de invloedssfeer van reguliere kunsten en kunstopleidingen. Urban artiesten moesten het zelf maar uitzoeken en zijn daarin zeer bedreven geworden. Dat begint al bij hun individuele ontwikkelingsdrang van beginner tot volleerd artiest. Deze verloopt volgens geen enkel boekje. Wat je wilt bereiken zie je van het begin af aan voor je, in wat onderwijstermen de 'informele leeromgeving' noemen, thuis en op straat. Wat zij kunnen wil ik ook kunnen! Daarvoor is oefening nodig, trainen en nog eens trainen, dat is meteen duidelijk. Keihard werken aan je fysieke, creatieve, vocale en muzikale skills. Ben je hierin tevreden met zelfvertrouwen en een gevoel van 'Ik kan het!?' Wil je per se de ene na de andere battle winnen?



Talent is daarbij het toverwoord, niet de woorden 'problemen' of 'probleemjongeren'. Iedereen heeft wel ergens talent voor, de meest onhandelbare probleemjongere niet uitgezonderd. Ontdek dat talent, geef het de ruimte om zich te ontplooien en je haalt het positiefste in de jongere naar boven. Ontdek dat talent zo vroeg mogelijk en je voorkomt ontsporingen later. Talentontwikkeling biedt kortom kansen. Interessante kansen voor zowel het welzijnsdomein als het cultuurdomein. En niet in de laatste plaats: kansen voor jongeren. Is het bestaande repertoire aan moves en technieken je te beperkt en wil je nieuwe stijlen of trends uitvinden? Wil je de grenzen van urban arts overschrijden in crossovers met andere disciplines? Wil je vooral battlen, of lesgeven of organiseren, ben je geïnteresseerd in techniek of media, of in van alles tegelijk, je kiest zelf je weg.



URBAN CULTURE IN WEERT

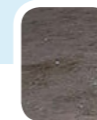
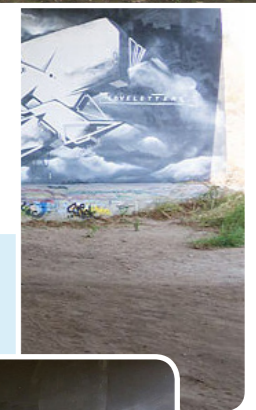
De Urban scene in Weert is flink in ontwikkeling. In de afgelopen jaren heeft deze scene zich vanuit zeer verschillende gezichtspunten en startpunten gemanifesteerd in de stad. Vrijwel alle aspecten van de Urban Culture zijn aanwezig in de stad. Zo heeft de Urban Culture al banden met het cultuur- en welzijnswerk, waar verbinden, ontwikkelen van identiteit en versterken van jongeren een belangrijke rol spelen. Daarnaast kan de Urban scene een belangrijke rol spelen bij het hergebruik van leegstand. En creëert hier, door zijn hippe imago, economische meerwaarde en draagt zo bij aan de gebiedsontwikkeling. Een mooi voorbeeld hiervan is Strijp S in Eindhoven. Urban Culture is een creatieve, artistieke lifestyle die gebaseerd is op een sterke, aangeleerde mentaliteit van learning by doing, ondernemerschap en innovatie. Deze lifestyle wordt geleefd door een brede doelgroep dwars door bevolkingslagen, etniciteit en leeftijden. Weert wilt gebruik maken van de aanwezigheid van deze nieuwe vormen van cultuur in zijn stad en de mogelijkheden bestuderen op het gebied van cultuureducatie, evenementen, citymarketing en huisvesting van deze nieuwe stroming. Hiervoor hebben ze mij, Angelo Martinus, ingeschakeld om het veld in kaart te brengen en mogelijke initiatieven in samenwerking met de scene te onderzoeken en daar waar mogelijk uit te voeren.

1 februari 2016 ben ik gestart met een inventarisatie van de initiatieven in Weert op het gebied van Urban Culture & Sports. Deze inventarisatie heeft veel input opgeleverd waarvoor ik draagvlak ben gaan zoeken bij partijen in de stad, de provincie en landelijke fondsen.

Bij mijn inventarisatie heb ik Urban Culture onderverdeeld in de volgende onderdelen:

- Muziek
- Dans
- Street Art
- Urban Sports

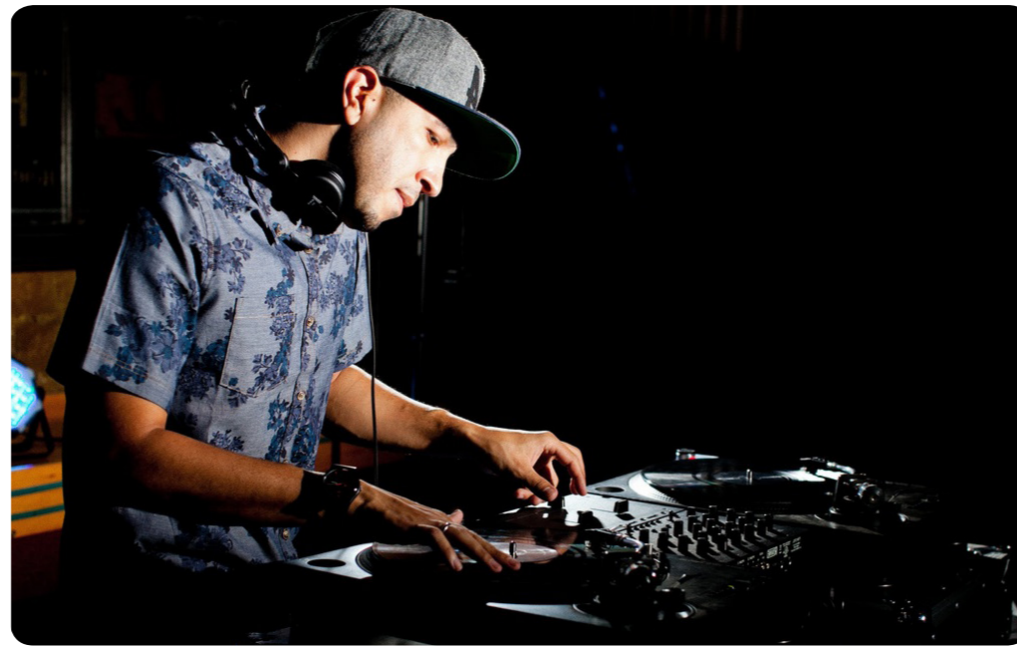
Binnen deze disciplines zal ik de initiatieven en genomen acties toelichten. Hieraan gekoppeld ook het budget vanuit mijn activiteitenbudget indien van toepassing en eventuele externe financiering. Zowel voor dit jaar als voor het komend jaar 2017.



MUZIEK

Het is belangrijk om duidelijk af te kaderen om wat voor muziekstromen het gaat als we praten over Urban Culture. Vaak wordt Urban Culture in een adem genoemd met Hiphop. Deze cultuur bevat de verschillende elementen Breakdance, Graffiti, Rap en DJ'ing. Het is dus voor de handliggend om de muzikale stromingen rap en DJ'ing als muziekstromen aan te wijzen, maar het ligt wat complexer. Urban Culture maar heeft inmiddels enorm veel aftakkingen binnen het element muziek ontwikkeld. Het gaat hier vooral om muzikale stromingen waar een jonge cultuur naar luisterd, mee experimenteerd en zichzelf beter in wilt maken. Het is niet alleen consumeren, maar ook zelf doen. Een rapper kan niet zonder dichterlijke uitingen en een producer (beatmaker) moet meester worden over zijn apparatuur en software. Anders dan vaak het geval is het leren spelen op een klassiek instrument maakt een urban artiest eigen composities. Altijd. Het naspelen van andermans composities is in de urban scene not done!

Op het gebied van muziek heb ik met de volgende partijen gesproken en ben ik tot de volgende acties gekomen.



Gart Smits

Helaas is het niet gelukt om het evenement van de Floorburningcrew, Hiphop to the Fullest, nieuw leven in te blazen. Een evenement waar alle elementen van Hiphop aan bod komen is echter nog niet van de baan. Nieuwe samenwerkingspartners zijn gezocht en in het voorjaar van 2017 zal een eerste editie van dit evenement plaatsvinden aan het Raphaelpad achter de Hema.

Concrete acties:

In plaats van de samenwerking met Floorburning zal er samengewerkt worden met Gart Smits, Dansschool Fresh, Theater de Huiskamer, de skateboarders, Merel Mehmedov en Geert Looijen.

Budget:

Voor dit evenement wil ik € 1000,- beschikbaar stellen voor het inzetten van promotiemiddelen, artiesten, apparatuur en aankleding van het terrein. Gesprekken zijn reeds gaande bij de Provincie en bij het Huis van de Kunsten om hier extra financiële of inhoudelijke ondersteuning voor te krijgen.

Merel Mehmedov

Merel Mehmedov is een beatboxer van hoog niveau. Hij vertegenwoordigt een flinke achterban van Beatboxers die uit heel Nederland komen. Zijn eerste optreden heeft reeds plaatsgevonden tijdens de Nederlandse Bboy League en dit optreden heeft al meerdere nieuwe opdrachten voor hem opgeleverd.

Concrete acties:

Samen met Merel wordt er gewerkt aan een beatbox competitie in Weert. Deze staat gepland in het voorjaar van 2017 en zal samenvallen met bovengenoemd evenement. Dit zal een jaarlijks terugkomend evenement worden.

Budget:

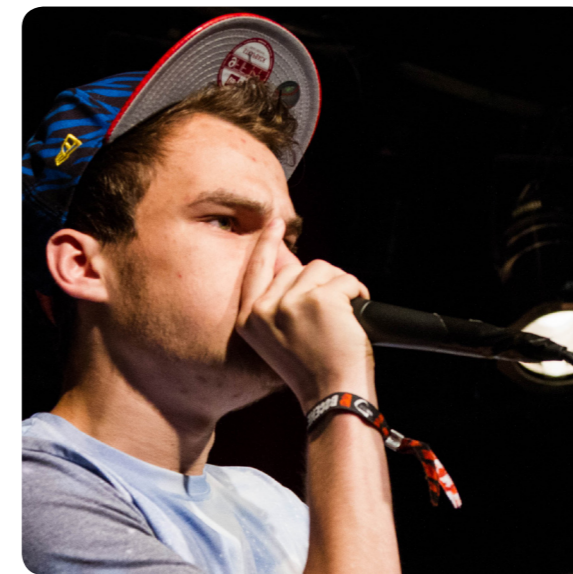
Merel zal starten met een budget van € 350,00. Dit zal ingezet worden voor apparatuur, promotiemiddelen en prijzen voor de winnaars. Theater de Huiskamer stelt hun locatie ter beschikking.

Poëtry Circle

Dit collectief van zeer gemotiveerde jonge dichters kent afdelingen door heel het land. Ze verzorgen lezingen en spoken word avonden (spoken word is het voordragen van gedichten op een zeer inspirerende manier) waar veel jongeren op af komen. Naast de voorstellingen organiseren ze bijeenkomsten waar jonge dichters kennis uitwisselen en waar gastsprekers worden uitgenodigd.

Concrete acties:

In september vond er een gesprek plaats tussen mij, Poetry Circle landelijk en de afdeling Brabant. Hier werden de mogelijkheden bekeken om een afdeling in Weert te starten. In 2017 zullen de eerste bijeenkomsten starten.



DANS

Weert danst! In Weert zijn een groot aantal dansers actief, van beginnend tot toptalent. De kids van Fresh All Stars pakten zelf het WK voor kids tijdens Battle of the Year. Genoeg om mee aan de slag te gaan.

Nederlandse Bboy League.

Dit landelijk evenement voor jonge breakdancers kent voorrondes door heel Nederland. Op 23 april zal vond de tweede voorronde plaats in het Cwartier. Een geweldige opkomst van meer dan 150 jonge dansers uit meer dan 15 steden en naar schatting 250 bezoekers.

Bekijk het verslag hier: <https://www.youtube.com/watch?v=yOCkwZJpyoo>



Concrete acties:

De eerste editie was een succes. Dit was een samenwerking tussen de Nederlandse Bboy League, Dansschool Fresh en Cwartier. Vanwege het grote succes zal deze competitie de komende jaren wederom neerstrijken in Weert. De locatie kan ieder jaar veranderen, maar de voorkeur ligt bij het Cwartier. Dansschool Fresh zal de organisatie van dit evenement op zich nemen.

Budget:

Dit evenement zal de komende jaren gefinancierd worden door het Jeugd Cultuur Fonds middels het project "The Floor is Yours". (€ 2000,- per editie).

The Floor is Yours

In samenwerking met het Jeugd Cultuurfonds is er een landelijke campagne opgezet om kinderen op een jonge leeftijd kennis te laten maken met (break)dans. Breakdance is cool en het biedt je enorm veel mogelijkheden om jezelf te ontwikkelen, en niet alleen op de dansvloer. Samen met 5 andere steden (Groningen, Utrecht, Rotterdam en Eindhoven) gaat Weert de kar trekken in dit project met als boegbeeld Fresh All Stars. In de 5 steden worden dansscholen in staat gesteld om met 15 tot 20 kinderen een traject aan te gaan dat ze kennis laat maken met de breakdance cultuur. Een traject van 10 weken plus het bezoeken van 5 events! Het project zal lopen van februari 2017 tot juni 2017 en bij succes een vervolg krijgen in de komende jaren.

Vanuit het project worden de docenten, het bezoeken van de evenementen én een jaarlijks evenement, de Nederlandse Bboy League, gefinancierd. Het hele traject zal ook in documentaire vorm worden vastgelegd. De eerste aflevering over Fresh All Stars is al zo goed als klaar en zal snel jullie kant op komen.



Budget:

Per stad is er een budget van ongeveer € 6000,- euro beschikbaar, betaald door het Jeugd Cultuur Fonds.



Dag van de Sport

Op 24 april werd het Raphaëlpad omgebouwt tot Urban plein. Hier vonden dansbattles plaats en er was een freerun- en skateparcours opgezet. Ondanks het slechte weer was de dag een succes. De skaters waren allemaal aanwezig, het freerunparcours werd volop gebruikt en de dj verzorgde de muziek bij de dansbattles. In 2017 sluiten de urban partners wederom aan bij de Dag van de Sport op 30 april met urban sports en de Nederlandse Bboy League.



NK Breakdance

Helaas is het ons niet gelukt om het NK breakdance naar Weert te halen. Omdat er geen geschikte locatie gevonden was om 1500 dansers in te ontvangen gaat het NK dit jaar naar Eindhoven.



STREET ART

Weert heeft al een flinke stap gezet op het gebied van Street Art. Met de legalisering van de Boshovenbrug en het kunstwerk onder het oude gemeentehuis zijn de eerste stappen gezet. Toch voelt deze vorm van kunst in de openbare ruimte nog vreemd in Weert. En begrijpelijk. De meesten zijn gewend om naar kunst te kijken in een daarvoor ingerichte omgeving als een museum of galerij. Niet zomaar op straat, onder een tunnel of onder een brug. Weert beschikt over een aantal topartiesten en een nieuwe generatie van straatkunstenaars. In samenwerking met de Weerter scene zijn de volgende acties in gang gezet en / of uitgevoerd.

Hushoverbrug

Tijdens Bospop vond een internationaal street art project plaats onder de Hushoverbrug. Artiesten uit Spanje, België en Nederland hebben in 3 dagen tijd de pilaren onder de brug getransformeert naar een waar kunstwerk. Naar schatting hebben zo'n 25.000 de artiesten aan het werk gezien. Online was er veel aandacht voor het project. Bij elkaar genereerde het project ruim 5000 likes op verschillende social media en het project werd ruim 1000x gedeeld. De reacties waren zeer positief.

Concrete acties

In dit project is lokale kunstenaar Geert Looijen van begin tot het einde betrokken geweest. In eerste instantie gaf hij aan vooral op de artistieke uitvoering ingezet te willen worden, maar uiteindelijk heeft hij het project grotendeels begeleid. Zijn rol zal ook bij verdere projecten groter worden.

In het project is samengewerkt met Vos Company en Gilde opleidingen die studenten in hebben gezet voor het grondlagen van de pilaren. Vanuit de gemeente Weert was er medewerking van Andre Koppen en werd er een budget beschikbaar gesteld. Alle partijen zijn bereid om ook bij een volgend project de samenwerking weer aan te gaan.

Budget

De gemeente Weert heeft een budget van € 7600,- euro beschikbaar gesteld wat aangevuld is met € 1700,- vanuit mijn activiteitenbudget. Totale kosten Hushoverbrug: € 9300,-

Muntpromenade

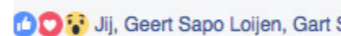
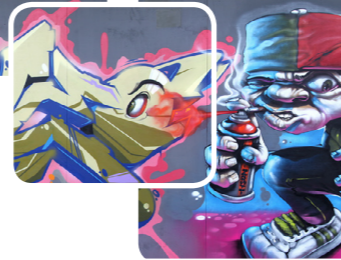
Vanuit VT Mode kwam de vraag of er een mogelijkheid was om tijdens het Waanzinnige Winkel Weekend iets te organiseren vanuit Urban Culture en Sport. Na twee gesprekken is er voor gekozen om onder het afdakje bij de V&D een graffiti wand te maken waar 3 artiesten 3 dagen live te bezichtigen waren.

Concrete acties

Samen met Geert Looijen zijn er platen aangeschaft om de artiesten op te laten werken. De uitvoering van het project is gedaan onder leiding van Geert Looijen in samenwerking met de ondernemers aan de muntpromenade. 3 dagen lang is er gewerkt aan de platen die er nu nog steeds staan!

Budget

Het project heeft in totaal € 1000,- excl de houten platen gekost. Deze kosten zijn volledig betaald door de ondernemers aan de muntpromenade.



en 658 anderen

Stationstunnel

In overleg met de gemeente is er een voorstel gedaan om de stationstunnel te voorzien van Street Art. Hierin zal worden samengewerkt met Gert Smits die ook de projectleiding op zich zal nemen onder mijn begeleiding.

Concrete acties

Er zijn diverse bijeenkomsten geweest met de kunstenaars en de gemeente Weert. Uit deze bijeenkomsten is een eerste aanzet tot ontwerp en een offerte gekomen die op dit moment door de gemeente behandeld wordt. B&W hebben reeds een accord gegeven maar er moeten nog enkele vergunningen verleend worden en beslissingen genomen worden voordat er echt gestart kan worden. Het kunstwerk zal geplaatst worden op platen zodat het ten alle tijden makkelijk verwijderd kan worden.

Budget

De gemeente Weert heeft een budget beschikbaar van € 44.000,-.

Cwartier

De parkeergarage onder het oude gemeentehuis heeft reeds kennis gemaakt met de kracht van street art. Vanuit verschillende partijen is er de wens uitgesproken om dit uit te breiden en er wordt bekeken of er ook bovenop het pand op het terras een ontwerp geplaatst kan worden.

Parkeergarage Walburgpassage

Voor deze locatie is een accord gegeven vanuit de gemeente voor het plaatsen van street art. Maar door de vrij donkere omgeving en slechte staat van de wanden wordt er eerst gekeken of er mogelijkheden zijn om de muren schoon te maken en de verlichting in de garage te verbeteren.

Concrete acties

Er wordt op dit moment in kaart gebracht welk budget er bij de gemeente beschikbaar is voor onderhoud van de garages. Hier wordt ook het lichtplan in meegenomen. Zodra hier meer over bekend is zullen de volgende stappen genomen worden om het aantal muren met street art uit te breiden.

Kunstroute Weert

Als er voldoende plekken voorzien zijn van street art dan zou ik graag een kunstroute ontwikkelen in samenwerking met het VVV kantoor en de gemeente Weert. Een voorbeeld van wat zo een route voor een stad kan betekenen is te zien in het project The Crystalschip in Oostende.

Meer info: www.thecrystalship.org

Mogelijke locaties en projecten waar we na de zomer mee aan de slag gaan:

- Tunnel NS Maaseikerweg
- Tunnel NS Ringbaan Oost (Gamma)
- Wand achter Roto Smeets (nieuwe vrijzone)
- Buitenkant Cwartier (in overleg met Bryan Voesten)
- Zijkant Theater de Huiskamer aan het Raphaelpad
- Stroomhuisjes door heel Weert
- Serviliusstraat ism Wonen Zuiden

Weert Actueel heeft 3 nieuwe foto's toegevoegd.

10 juli om 18:23 · 📍

Boshoverbrug in een nieuw jasje gestoken - <http://ow.ly/JFZs3026cDm>

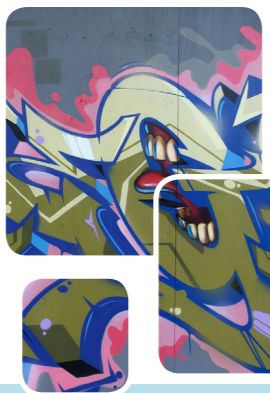


Leuk Reactie Delen

Jij, Gino Henkel, Charlotte Kneepkens en 572 anderen Chronologie

24 keer gedeeld 39 re

Nog 37 reacties weergeven



URBAN SPORTS

Op het gebied van Sport is er gesproken met 3 partijen in de stad. De freerunners die vooral bij Fresh trainen, de skaters die van het park in Leuken gebruik maken en de groep sporters die actief is rondom het calisthenicspark in Molenakker.

Freerunning

Freerunning is een upcoming urban sport in Weert. Er vinden op verschillende plekken in de stad lessen plaats en omdat het in principe op elke buitenlocatie beoefend kan worden is het zeer populair bij een grote groep ongeorganiseerde jonge sporters. Tijdens de Dag van de Sport hebben we het eerste kleine freerunparcours gebouwd voor de leerlingen van Fresh. Door het slechte weer was de opkomst mager, maar een start is gemaakt.

Concrete acties

Met Mertens Bouw is besproken dat we bij verdere evenementen kosteloos gebruik kunnen maken van hun materialen. Hierdoor is de bouw van een uitgebreid parcours mogelijk. Dit zal in samenwerking gaan met Virgil Nagel van Fresh. Doelstelling is om volgend jaar wederom aan te sluiten bij de Dag van de Sport. Het realiseren van een vaste freerunlocatie is nog niet ter sprake gekomen. Hiervoor is de groep beoefenaars nog te klein.

Skateboarding

Na diverse gesprekken met de skaters in Leuken was het wel duidelijk. De obstakels in het skatepark lagen niet op de juiste manier verspreid van elkaar. Samen met de skaters is er een nieuwe opzet gemaakt van de gewenste opstelling. Dit is voorgedragen aan de wethouder en er is een accordie gekomen om de obstakels te verplaatsen in samenwerking met de skaters. Ook waren enkele obstakels zoals de grote ramp aan onderhoud toe. Ook dit is toegezegd door de gemeente. De laatste wens van de skaters om verlichting te krijgen op het skatepark is ook in behandeling bij de gemeente.

Concrete acties:

In ruil voor het opknappen van het skatepark hebben de skaters aangegeven 1x per jaar een competitie te organiseren op het skatepark en een bijdrage te leveren aan de urban sport tour van Punt Welzijn. Hiervoor zijn mobiele obstakels aangeschaft en worden er vanuit Punt Welzijn enkele skateboards en bescherming aangeschaft.

Budget: eenmalig € 450,- voor de obstakels en € 350,- voor de competitie.

Block Party Molenakker

Er zijn gesprekken geweest met de bewonersvereniging Molenakker-Zuid. Tijdens hun jaarlijkse wijkfeest willen ze graag een Urban Sports Area met freerunnen, calisthenics, skateboards, graffiti en breakdance. De locatie biedt alle mogelijkheden om hier op aan te sluiten. In september 2017 zal dit evenement plaatsvinden.

Bar Battles

Weert beschikt over een prachtig calisthenics park in Molenakker. Landelijk worden er steeds meer competities voor sporters georganiseerd op dit soort locaties. Het park in Weert behoort zelfs tot de grootste van Nederland.

Concrete acties

Samen met Primal Gym, Ay Sports, Bar Battles Eindhoven en enkele gebruikers van het park werden er plannen gemaakt om na de zomer een eerste calisthenics competitie te organiseren. Dit heeft geresulteerd in Weerts eerste Bar Battle. Helaas moest er door slecht weer uitgeweken worden naar een binnenlocatie, maar dit mocht het succes niet drukken. Meer dan 100 sporters en bezoekers uit binnen en buitenland kwamen op het evenement af. Dit evenement krijgt volgend jaar een vervolg, hopelijk met goed weer op het park in Molenakker.

Budget: € 750,-



ACTIVITEITENBUDGET 2016

Hieronder een overzicht van de stand van zaken op 1 december 2016. Dit zijn de daadwerkelijk uitgegeven kosten. Een groot deel van de projecten is tot stand gekomen door sponsoring of externe financiering.

Activiteitenbudget Urban Culture & Sports	Bedrag €	Toelichting
Totaal budget 2016	€ 10.000	
Reeds besteed		
Nederlandse Bboy League	750	23 april @ Cwartier
Obstakels Skateboard	450	Area 51 Skatepark Eindhoven
Hushoverbrug	1799,8	deels gefinancierd door gemeente Weert
Calestenics competitie	750	Ism Primal en AY.
Nog te besteden		
Hiphop to the Fullest	1000	Ism Floorburning Crew
Beatbox competitie	350	Ism Merel Mervedev
Skatecompetitie	350	Ism skaters Leuken
budget beschikbaar 2017	4550,2	nog in te vullen
Totaal	10.000	
Externe financiering 2017		
Jeugd Cultuurfonds	6000	Project "The Floor is Yours"



SAMENWERKINGSPARTNERS

In de afgelopen maanden heb ik met een aantal partijen gesproken en met een deel hiervan zijn we tot concrete acties gekomen. Hieronder een overzicht van de huidige samenwerkings- en gesprekspartners.

- Gart Smits – Muziek & Street Art
- Geert Looijen – Street Art
- Step in the Arena – Graffiti Festival Eindhoven
- Vos Company – Project Hushoverbrug
- Bospop – Project Hushoverbrug
- Raymond Truijen – Dans
- Floorburning Crew – Ruud Rullenraad
- Merel Mehvedev - Beatbox
- Mathijs Timmermans – Skateboarden
- Noah Cox – Skateboarden
- Matthijs Fiddelaars – SP / Skateboarden
- Virgil Nagel – Freerunning
- Roy Ramaekers – Big X
- Walter Smith – Oude Verkadefabriek
- Brian Voesten - Cwartier
- RICK
- Punt Welzijn
- Gemeente Weert
- Centrum Management
- Ondernemers binnenstad
- VT Mode
- Theater de Huiskamer
- Cwartier
- Wijkvereniging Boshoven
- Wijkvereniging Molenakker
- Nederlandse Bboy League
- NK Breakdance

Deze lijst is continue in beweging en zal steeds worden aangevuld met nieuwe initiatieven. Doelstelling is om de verschillende partijen in 2016 te voorzien van de nodige kennis, netwerk en vaardigheden om in 2017 zelfstandig invulling en uitvoering te kunnen geven aan hun initiatieven. Ondersteund door een gemeente die Urban Culture & Sports omarmt op basis van een helder plan van aanpak voor de komende jaren.

CONCLUSIE

Weert barst van het talent en de mogelijkheden op het gebied van Urban Culture en Sport. Op relatief korte tijd kan de stad wereldkampioenen voorbrengen op het gebied van dans, de stad als canvas inrichten voor street art en urban sporters een plek bieden om zichzelf te ontwikkelen. Wat hiervoor nodig is zijn faciliteiten en een podium om het op te presenteren. In 2016 zijn de eerste stappen gemaakt maar er zal in 2017 nog doorgepakkt moeten worden. De initiatieven die in 2016 zijn gestart zullen verstevigd moeten worden in de stad. Lokaal, provinciaal en landelijk zal er naar draagvlak gezocht moeten worden voor deze initiatieven en de lokale scene zal ondersteund moeten worden in hun eigen ontwikkeling. De eerste bijdrage van het Jeugd Cultuurfonds is al binnen en de gesprekken met de provincie zijn lopende.

Belangrijke factor hierin is de gemeente Weert. Niet alleen in het beschikbaar stellen van de uren voor de combifunctionaris en het activiteitenbudget, maar nog meer in het meedenken en meebewegen met een nieuwe groep (jonge) cultuurliefhebbers en sporters in hun stad. Deze groep is niet georganiseerd in bonden, verenigingen of stichtingen en willen graag snel schakelen en gebruik maken van het moment. In het afgelopen jaar is gebleken dat je voor sommige trajecten een lange adem moest hebben. Veel overleg en trage besluitvorming hebben er in een aantal gevallen dat het momentum verloren ging en we weer opnieuw moesten starten. Het enthousiasme van wethouder Gabriels heeft ons een heel eind gebracht, maar het zal nu ook bij de rest van de ambtenaren moeten vallen dat Urban Culture & Sports een enorme meerwaarde kan zijn voor de stad. Nu en in de toekomst.

Nog vragen? Bel of mail me.

Angelo Martinus
0611355409
a.martinus@puntwelzijn.nl

