

Afdeling	: PRO - Projecten	B&W-voorstel:
Naam opsteller voorstel	: Peter Verdonshot (0495-575249)	DJ-1502811
Portefeuillehouder	: M.J. (Martijn) van den Heuvel Msc.	Zaaknummer:
		1383560
		Publicatie:
		Openbaar

Onderwerp

Ontwerp kunstwerk Stationsplein

Voorstel

1. In te stemmen met de plaatsing van een kunstwerk op het stationsplein.
2. In te stemmen met het ontwerp van het nieuwe kunstwerk.
3. In te stemmen met de verplaatsing van het beeld Antje van de Statie naar de locatie van het nieuwe kunstwerk.

Inleiding

Het Stationsplein is een drukbezocht plein en tevens de entree van de stad vanuit het station. Het plein heeft de afgelopen jaren een metamorfose ondergaan. Een onderdeel dat nog uitgevoerd moet worden is het realiseren van een kunstwerk. Dit is voortgekomen tijdens een begrotingsbehandeling door de raad uit de periode 2015/ 2016, waarbij middelen zijn vrijgemaakt uit het investeringsbudget Driesveldlaan en Stationsomgeving. Een opdracht was tevens om het onderwijs erbij te betrekken. Leerlingen van het Kwadrant hebben uiteindelijk ontwerpen van vlaaipunten gemaakt als idee voor het kunstwerk. Een ander kunstwerk dat op het Stationsplein staat is het beeld van Antje van de Statie. Deze staat onopvallend tussen de terrassen van de gelijknamige horeca-onderneming.

Om het plein te verfraaien en sfeer en beleving te creëren, is een ontwerp gemaakt wat aansluit bij het idee van de leerlingen van het Kwadrant. Het beeld van Antje van de Statie zal uit de luwte worden gehaald en geïntegreerd worden in het nieuwe kunstwerk. Hierdoor wordt het beeld ook weer prominent zichtbaar gemaakt en wordt de identiteit van het plein versterkt. Het ontwerp is verder voorzien van beplanting die aansluit bij de overige vergroeningsprojecten op andere pleinen en straten in de stad.

Weert, 11 november 2021	S		B	W	W	W	W	W
	MM		RV	MvdH	TG	WvE	PS	HvdL
		akkoord						
		bespreken						

Soort besluit: Besluit college

In te vullen door het B&W secretariaat:

- Akkoord
 Akkoord met tekstuele aanpassing door portefeuillehouder
 Anders, nl.:
- Niet akkoord
 Gewijzigde versie

Beslissing d.d.: 21 december 2021

Nummer: 10

De secretaris,

 Totaal aantal pagina's: 4
 Pagina 1

Beoogd effect/doel

Het kunstwerk met vergroening in combinatie met het beeld van Antje van de Statie dat weer zichtbaarder wordt, draagt bij aan sfeer en beleving van het plein.

Argumenten

1 Beeld Antje van de Statie

Het Stationsplein heeft een kunstwerk c.q. eyecatcher door de aanwezigheid van het beeld van Antje van de Statie. Dit beeld is eigendom van de gemeente Weert. Echter doordat het beeld tussen de terrassen van de horeca-onderneming staat, valt dit niet op. Het realiseren van een tweede kunstwerk naast dit beeld is, gelet op de beperkte beschikbare ruimte op het Stationsplein, niet wenselijk. Het beeld wordt uit de terrassen weggehaald en krijgt een prominente plek. Geïntegreerd in het nieuwe kunstwerk, krijgt het beeld de aandacht dat het verdient.

2 Sfeer en beleving

Het ontwerp van het nieuwe kunstwerk bevat de elementen van de identiteit van de locatie. Het beeld van Antje van de Statie, de vlaaien en de vlaaipunten worden aangevuld met planten en bloemen. De identiteit van het plein wordt hiermee versterkt. Het kunstwerk draagt bij aan de sfeer en beleving op het plein. Door het toepassen van vergroening, sluit dit ook aan bij de overige vergroeningsprojecten in de stad. Zeker vanuit het oogpunt vanaf het station, als entree van de stad, is een goede sfeer en beleving belangrijk.

3 Locatie

Het kunstwerk wordt strategisch geplaatst op het Stationsplein, wat gemeentelijk eigendom is, op de hoek van het Stationsplein en de Stationsstraat. De parkeerproblematiek wordt hiermee direct opgelost. Daar waar momenteel ongeoorloofd auto's al dan niet tijdelijk parkeren, kan dat straks niet meer en zullen auto's gebruik moeten maken van de daarvoor aangewezen beschikbare parkeerplaatsen. Dit is intern besproken en afgestemd met stadstoezicht en de verkeerskundig adviseur van de gemeente Weert.

Het kunstwerk is overigens verplaatsbaar voor evenementen (bijvoorbeeld kermis).

Kanttekeningen en risico's

Niet van toepassing.

Financiële, personele en juridische gevolgen

De kosten voor het ontwerp en de realisatie van het kunstwerk bedragen circa € 30.000,-. De kosten worden gedekt uit het investeringsbudget Driesveldlaan en Stationsomgeving.

De kosten voor het beheer en onderhoud van het groen bedragen circa € 1.750,- per jaar. Deze kosten worden bij de eerste tussenrapportage 2022 ten laste van het begrotingsaldo bijgeraamd. De kosten voor het verplaatsen van het kunstwerk kunnen worden betaald uit het budget volksfeesten (55308).

Duurzaamheid

Het kunstwerk bevat een aantal houten zittingen en het kunstwerk zelf wordt uitgevoerd met Cortenstaal. Beide duurzame materialen bevatten een lange levensduur.

Uitvoering/evaluatie

Het maken van het kunstwerk zal ongeveer 3 maanden in beslag nemen. Eind eerste kwartaal/begin tweede kwartaal 2022 zal het kunstwerk geplaatst kunnen worden. Plaatsing zal geschieden in samenwerking met de leerlingen van het Kwadrant. De leerlingen hebben in een eerder stadium meegedacht aan het ontwerp, waarbij de uitgangspunten "vlaai" en "groen" naar voren zijn gekomen. De leerlingen gaan een rol vervullen bij de plantkeuze en aanplanting.

Communicatie/participatie

Het beeld van Antje van de Statie is gemaakt door kunstenaar d[REDACTED]. Op het beeld zijn persoonlijkheidsrechten van toepassing die inmiddels geërfd zijn door [REDACTED] na het overlijden van [REDACTED]. Persoonlijkheidsrechten houden in dat een kunstwerk niet zomaar veranderd mag worden en de kunstenaar in beginsel het recht heeft om zich te verzetten tegen een wijziging van zijn werk. Derhalve is een bezoek gebracht aan [REDACTED] en is een toelichting gegeven over het nieuwe ontwerp. De toelichting is met enthousiasme ontvangen. [REDACTED] heeft toestemming gegeven voor het nieuwe ontwerp waarin het beeld van Antje van de Statie wordt geïntegreerd, onder twee voorwaarden:

1. Ze wil betrokken blijven in de plantkeuze van het ontwerp;
2. Ze wil slechts een minimale aanpassing van de sokkel van het ontwerp waarop het beeld van Antje van de Statie komt te staan. Dit is mogelijk door deze cilindrisch te maken.

Beiden voorwaarden zijn geen probleem.

Verder is het ontwerp intern besproken en extern met zowel de pandeigenaar als de uitbaatster van Antje van de Statie. Participatie met overige belanghebbenden, zoals Centrum Management Weert en de Bewoners Organisatie Binnenstad, heeft plaatsgevonden. Allen reageerden enthousiast op het ontwerp waardoor een breed draagvlak is gecreëerd voor de komst van het kunstwerk.

Overleg gevoerd met

Intern:

- Dirk Franssen (Budgethouder)
- Angeline Maas (beleidsadviseur Cultuur OSCW)
- Joyce Zeeuwen (Teamleider Projectbureau)
- Harold Stultiëns (Ambtelijk opdrachtgever)
- Loet Koppen (Financieel adviseur)
- Dirk Voermans (Senior Communicatie adviseur)

Extern:

- [Redacted]
- [Redacted] (Antje van de Statie)
- [Redacted] (Antje van de Statie)
- Bewoners Organisatie Binnenstad
- Centrummanagement Weert

Bijlagen:

- Ontwerp kunstwerk
- Locatie kunstwerk