

## 2.8 Oostenrijkse woning – Molenveldstraat 3

Oostenrijkse woning uit 1948.

Adres: Molenveldstraat 3, 6001HG Weert

Gemeente	Sectie	Nummer
Weert	R	1754



### **Achtergrond**

De prefabwoningen werden gebouwd voor gemeentelijke ambtenaren en officieren van de in Weert gelegen 'Van Hornekazerne'. Deze woningen werden door het Ministerie van Wederopbouw als bouwpakket uit Oostenrijk geïmporteerd en gefinancierd met behulp van de Oostenrijkse 'Nachkriegshilfe'. Aanvankelijk waren de woningen bedoeld als tijdelijk onderkomen.

De woning aan de Molenveldstraat 3 maakt onderdeel uit van een van een vijftal Oostenrijkse woningen aan de Molenveldstraat te Weert. De woningen zijn elk vrijstaand gelegen, gebouwd op een ruime kavel en terugliggend ten opzichte van de belendingen.

## **Beschrijving**

De woning Molenveldstraat 3 is opgebouwd vanuit een rechthoekige plattegrond met een uitbouw in oostelijke- en westelijke richting, bestaande uit één bouwlaag met zadeldak evenwijdig aan de weg. In oostelijke richting een bestaande uitbouw die is uitgebreid in de jaren '70. Tegen het hoofdvolume aan de westelijke zijde is een tweede lager bouwvolume gelegen. Deze behoort tot het oorspronkelijke grondplan. Deze zijaanbouw (de berging) heeft een rechthoekig grondplan onder een zadeldak, dat aansluit op het zadeldak van de hoofdbouw.

Beide daken zijn gedekt met Tuiles du Nord-pannen en voorzien van een zinken mastgoot. Ten oosten van de nok bevindt op het hoofdbouwvolume een gemetselde schoorsteen.

De gevels zijn opgetrokken in een bruin geschilderde, verticaal geplaatste gevelbeplanking (rabatdelen), geplaatst op een gemetselde plint. De woning heeft een betonnen fundering. De kozijnen zijn alle geschilderd in een zachtgele kleur en vormen een sterk contrast met de donkere gevelbekleding. De asymmetrische gevel is opgebouwd uit de topgevel van het hoofdbouwvolume met in het midden de voordeur. De voordeur is geplaatst onder een klein afhellend dakvlak gedekt met Tuiles du Nord-pannen. De ingang heeft een gemetselde optrede. Het kozijn van de voordeur is geschilderd in een combinatie van zachtgeel en rood en beschikt over een eenvoudig glas-in-lood venster. Links van de voordeur twee kleine klappramen, met eenvoudig glas-in-lood venster. Onder de topgevel twee vensteropeningen die strak tegen elkaar zijn geplaatst met houten draairamen. De westelijke aanbouw beschikt over twee openslaande deuren. De oostelijke aanbouw is gesloten aan de voorzijde. Omwille van de uitbreiding van deze oostelijke aanbouw wordt dit gedeelte van het bouwvolume uitgesloten van bescherming. De achtergevel bestaat uit twee vensteropeningen onder de topgevel, identiek aan de vensters in de voorgevel en twee openslaande tuindeuren. De houten terrasoverkapping is van recente datum.

### Interieur

Het interieur en de indeling zijn grotendeels origineel bewaard gebleven. Onderdelen die hiertoe behoren zijn het houten balkjesplafond, houten paneeldeuren en de wasbak op de eerste verdieping aan de voorzijde van de woning. De keuken en de badkamer zijn van recentere datum en behoren niet tot de beschermde onderdelen.

## **Waardering**

Het object is van belang wegens architectonische en cultuurhistorische waarde. Het object is van belang vanwege de grotendeels architectonische gaafheid van het exterieur en gedeeltelijk het interieur. Het object is van architectonisch en cultuurhistorisch belang als een plaatselijke uiting van een (landelijke) architectuurstroming en bouwtechniek. Het object is beeldbepalend c.q. markant voor de omgeving. Het object is van algemeen belang vanwege de bouwhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object en vanwege de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis van een sociaal economische ontwikkeling.



*Foto 20 Voorgevel van de Oostenrijkse woning aan de Molenveldstraat 3. Gemaakt door: Klement Rentmeesters*



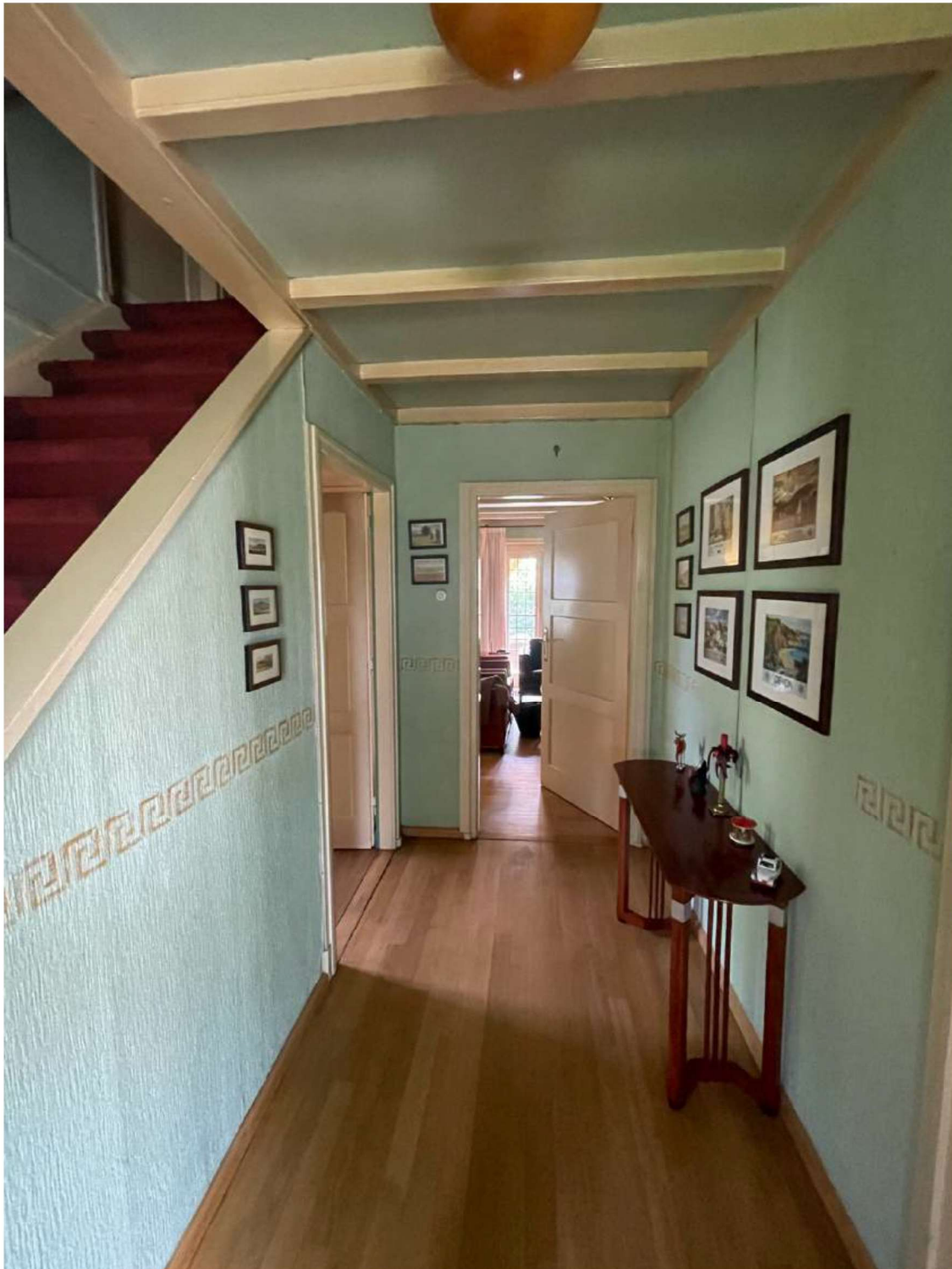


Foto 21 Het interieur ter plaatse van de hal, Oostenrijkse woning aan de Molenveldstraat 3. Gemaakt door: Klement Rentmeesters (2021)



Foto 22 Het interieur ter plaatse van de slaapkamer grenzend aan de voorgevel, Molenveldstraat 3. Gemaakt door: Klement Rentmeesters (2021)