

Afdeling	: OCSW - Onderwijs, Cultuur, Sport en Welzijn	B&W-voorstel: DJ-2210413
Naam opsteller voorstel	: Marijke Kools m.kools@weert.nl 06 3955 4775	Zaaknummer: 2183030
Portefeuillehouder	: M.B. (Michèle) Ferrière	Publicatie: Openbaar

### Onderwerp

Subsidie Stichting Kunstcentrum Weert.

### Voorstel

Voor het jaar 2024, met toepassing van de hardheidsclausule, een subsidie te verlenen van € 2.500,- aan Stichting Kunstcentrum Weert voor het organiseren van KunstINKijk 2024 en deze direct vast te stellen, volgens bijgevoegde beschikking.

### Inleiding

Op 9 augustus 2023 heeft Stichting Kunstcentrum Weert (hierna: de Stichting) een subsidieaanvraag ingediend voor het jaarlijks terugkerende evenement KunstINKijk. De Stichting organiseert sinds haar bestaan vanaf 1984 een atelierroute door het centrum en diverse wijken van de gemeente Weert. Het evenement vindt jaarlijks plaats op Tweede Paasdag en zal in 2024 voor de 30<sup>ste</sup> keer plaatsvinden.

### Doel(en)

Besluit nemen over de subsidieaanvraag.

### Resultaten

Een divers cultureel klimaat in de gemeente Weert.

### Argumenten

*Het evenement sluit aan bij de doelstellingen uit de vastgestelde Cultuurroute 2024.* Tijdens KunstINKijk stellen diverse kunstenaars hun atelier of beeldentuin open voor publiek. Daarnaast organiseert de Stichting tijdens de KunstINKijk ook groepsexposities, die zorgen voor extra expositiemogelijkheden voor kunstenaars uit de gemeente die geen eigen atelier hebben en voor kruisbestuiving tussen de kunstenaars. Het evenement draagt daarom bij aan een toekomstbestendige cultuursector met een goed voorzieningenniveau. Naast deze doelstelling uit de vastgestelde *Cultuurroute 2024* sluit het evenement ook aan bij de doelstelling 'De zichtbaarheid en positie van cultuur in de Weertse samenleving is verbeterd'. Door het gratis openstellen van de ateliers wordt de mogelijkheid geboden voor mensen om (on)verwacht in aanraking te komen met de

Weert, 19 februari 2024	S		B	W	W	W	W	W
	AV		RV	MvdH	TvG	SW	LS	MF
		akkoord						
		bespreken						

Soort besluit: Besluit college

#### In te vullen door het B&W secretariaat:

- Akkoord  
 Akkoord met tekstuele aanpassing door portefeuillehouder  
 Anders, nl.:
- Niet akkoord  
 Gewijzigde versie

Beslissing d.d.: 24 februari 2024.

Nummer:

2

De secretaris,

Totaal aantal pagina's: 3  
Pagina 1

diverse kunststijlen die tijdens het evenement geëxposeerd worden. Het nodigt uit om eens naar binnen te wandelen. Bovendien levert het op deze wijze een positieve bijdrage aan de beleving van de stad en stimuleert openheid en ontmoeting. Het evenement overstijgt de wijkgrenzen en stimuleert de bezoekers/ geïnteresseerden om meerdere ateliers te bezoeken en dus ook naar andere wijken en het stadscentrum te reizen.

*De Stichting heeft bijzondere aandacht voor bezoekers met een beperking en maakt kunst daarom toegankelijk voor iedereen.*

Alle locaties zijn toegankelijk voor mindervaliden. Hierdoor draagt het evenement bij aan de doelstelling 'Kunst en cultuur zijn voor iedereen toegankelijk'. Daarnaast is de toegang tot de ateliers gratis. Dit maakt het evenement laagdrempelig, ook voor Weerter inwoners met een kleine(re) portemonnee. Het toegankelijk maken van de expositieruimtes tijdens het evenement brengt voor de organisatie echter extra kosten met zich mee die ze met hun sponsorbijdragen en donateurs niet gedekt krijgen. Ook fondsenwerving heeft in het verleden niet tot het gewenste resultaat geleid, omdat het evenement te lokaal gericht is om te voldoen aan de subsidie-eisen van deze fondsen.

*De hardheidsclausule biedt ruimte tot afwijken van de weigeringsgrond.*

Ook vóór de herziening van het subsidiestelsel in 2017 was KunstINKijk al van subsidie afhankelijk en werd deze door de gemeente gesubsidieerd. Door de nieuwe subsidieregelgeving is nu de situatie ontstaan dat er maar maximaal drie keer subsidie kan worden verleend, tenzij de hardheidsclausule wordt toegepast.

De verstrekking van een subsidie in het kader van de *Subsidieregeling Evenementen Weert 2017* betreft een subsidie die voorziet in een financiële tegemoetkoming m.b.t. de bekostiging van opstartkosten voor een evenement. In artikel 6, aanhef en onder c. van de *Subsidieregeling Evenementen Weert 2017* is opgenomen dat voor een evenement op basis van deze regeling maximaal drie keer subsidie kan worden verleend. De reden hiervoor is dat na drie keer subsidieverstrekking van een vrijwilligersorganisatie wordt verwacht dat het evenement zonder subsidiëring van de gemeente kan plaatsvinden. De Stichting heeft inmiddels vier maal een evenementensubsidie ontvangen (drie maal regulier op grond van de regeling en één maal met toepassing van de hardheidsclausule). Daarom heeft de Stichting formeel gezien geen recht meer op subsidie. Echter heeft de Stichting aan kunnen tonen het evenement niet met eigen financiële middelen te kunnen organiseren en is de meerwaarde van het evenement voor de gemeente Weert helder, zie bovenstaande argumenten. Op basis van de hardheidsclausule in artikel 17 van de regeling kan uw college – ondanks het feit dat de subsidie al vier keer is verleend – toch subsidie verlenen.

Het huidige cultuurbeleid, *Cultuurroute 2024*, loopt tot eind 2024. Het komend jaar zal de visie geëvalueerd en herzien worden. De subsidie voor de KunstINKijk zal in de nieuwe cultuurvisie meegewogen worden.

De KunstINKijk is afhankelijk van de subsidie om de volgende redenen:

1. Het heffen van entreegelden om extra inkomsten te genereren is onwenselijk omdat de KunstINKijk daardoor minder laagdrempelig toegankelijk zal worden.
2. De Stichting heeft zich er voor ingezet om uit diverse andere bronnen geld te genereren. De bijdrage die door sponsors en donoren wordt opgehaald is echter bescheiden en bij fondsenwerving wordt terugverwezen naar de gemeente.

### **Kanttekeningen en risico's**

De hardheidsclausule wordt voor de tweede keer toegepast omdat het belangrijk is dat KunstINKijk in 2024 door kan gaan. In 2024 zal het cultuurbeleid herzien worden voor de jaren 2025-2028..

### **Financiële, personele en juridische gevolgen**

*Financiële gevolgen:*

De subsidie ad € 2.500,- kan ten laste worden gebracht van de evenementensubsidies (grootboeknummer 53411, kostencategorie 44200). Na de directe subsidievaststelling aan

'Stichting Kunstcentrum Weert' en rekening houdend met toekenning van nog in behandeling zijnde aanvragen resteert er een bedrag van € 44.950,- in dit budget. Voor deze subsidieregeling geldt een subsidieplafond van € 50.000,- (zie art. 16 lid 1 Subsidieregeling Evenementen Weert 2017).

*Personele gevolgen:*

Niet van toepassing.

*Juridische gevolgen:*

Niet van toepassing.

### **Overleg gevoerd met**

*Intern:*

R. Deneer (Teamleider OCSW)

P. Hecker (Jurist OCSW)

P. Vos (Businesscontroller Financiën)

T. Joosten (medewerker beleidsuitvoering OCSW)

*Extern:*

Niet van toepassing.

### **Participatie**

Niet van toepassing.

### **Communicatie**

Het bestuur van de Stichting wordt door middel van bijgevoegde beschikking op de hoogte gebracht van uw besluit.

### **Planning**

De Stichting organiseert het evenement KunstINKijk op 1 april 2024 (2<sup>e</sup> Paasdag).

### **Evaluatie**

De subsidie wordt direct vastgesteld volgens de *Subsidieregeling Evenementen Weert 2017* art. 15, lid 1. Wel zal er aan de Stichting verzocht worden een (kort) inhoudelijk en financieel verslag na afloop de gemeente toe te laten komen.

### **Bijlage(n)**

1. Beschikking directe subsidievaststelling
2. Subsidieaanvraag
3. Scorekaart Toetsingsnormen evenementen KunstINKijk 2024

