

Afdeling	: OCSW - Onderwijs, Cultuur, Sport en Welzijn	B&W-voorstel: DJ-2369777
Naam opsteller voorstel	: Marijke Kools m.kools@weert.nl, 0639554775	Zaaknummer: 2300917
Portefeuillehouder	: M.B. (Michèle) Ferrière	Publicatie: Openbaar

Onderwerp

Van Horne Festijn: Van Perdidissimo naar Tolerantie.

Voorstel

1. Een incidentele subsidie te verlenen van maximaal € 25.000,- aan Stichting De Montmorency Foundation (hierna: de Stichting) voor de organisatie van het evenement 'Van Perdidissimo naar Tolerantie' volgens bijgevoegde beschikking.
2. Het subsidiebedrag ten laste te brengen van het budget 2024 voor de organisatie van het Graaf van Horne Festijn.

Inleiding

De gemeenteraad heeft op 13 november 2023 een amendement aangenomen waarmee middelen ter beschikking zijn gesteld om een jaarlijks terugkerend 'middeleeuws' Graaf van Horne Festijn te organiseren, voor jong en oud, waarbij educatie, cultuur en geschiedenis belangrijk zijn. Een festijn om de Weerder identiteit te versterken en de stad te promoten met een centrale rol voor het Kasteelpark en Graaf van Horne. Op 8 december 2023 ontving de gemeente een subsidieaanvraag van de Stichting van € 25.000,-. Deze stichting is voornemens op 3 en 4 augustus 2024 een festijn te organiseren dat ons verleden eert, de cultuur viert en de Weerder identiteit versterkt. Het festijn staat symbool voor ons erfgoed, waarbij vanuit de historische verhalen de link wordt gelegd naar hedendaagse maatschappelijke thema's.

Resultaten

Het uitvoeren van het evenement 'Van Perdidissimo naar Tolerantie'.

Resultaten van dit evenement zijn:

- De binnenstad wordt hiermee ingezet voor een combinatie van cultuur, historie en amusement.
- Het evenement versterkt het historisch bewustzijn en de culturele identiteit van Weert en omliggende gebieden.
- Het evenement heeft een lokale én (boven-)regionale uitstraling en promoot daarmee de stad Weert.

Weert, 8 februari 2024	S		B	W	W	W	W	W
	AV		RV	MvdH	TVG	SW	LS	MF
		akkoord						
		bespreken						

Soort besluit: Besluit college

In te vullen door het B&W secretariaat:

Akkoord

Akkoord met tekstuele aanpassing door portefeuillehouder

Anders, nl.:

Beslissing d.d.: 27 februari 2024.

Niet akkoord

Gewijzigde versie

Nummer: 6

De secretaris, 

- Het evenement opent dialogen over thema's als tolerantie, vrijheid, verdraagzaamheid en co-existentie.

Activiteiten

- Het tot leven brengen van de Weerter geschiedenis door historische re-enactments van sleutelgebeurtenissen. Er worden diverse historische theatergenootschappen uitgenodigd die de tijd van Graaf van Horne doen herleven. Mogelijke activiteiten zijn:
 - kampement;
 - riddertoernooi te paard;
 - zwaardvecht demonstraties;
 - muziek, ambachten, jongleren, amusement;
 - handelaren, eten en drinken
- Interactieve workshops en discussies over relevante thema's;
- Educatieve programma's gericht op scholen.

Argumenten

1.1 Het evenement geeft reuring in het Kasteelpark en de binnenstad

Uitgangspunt van de gemeenteraad is dat we in Weert een prachtig kasteelpark hebben, met het ruitersstandbeeld van de Graaf van Horne en een stadspoort. Na de opening van het park, waarbij vele inwoners en verenigingen betrokken waren, is er niet veel meer mee gebeurd. Het park verdient het om opnieuw ingezet te worden voor cultuur, historie en amusement. De festiviteiten vinden plaats in het kasteelpark en het aangrenzende centrum van Weert.

1.2 Het evenement versterkt het historisch bewustzijn en de culturele identiteit van Weert en omliggende gebieden.

De zichtbaarheid en positie van historie en cultuur in de Weerter samenleving verbetert door mensen op een onverwachte plek (openbare ruimte) hiermee in aanraking te laten komen. De Stichting gaat diverse samenwerkingen aan die ervoor zorgen dat meerdere partijen betrokken worden bij dit project. Hierdoor wordt het draagvlak en publieksbereik vergroot.

1.3 Aandacht voor maatschappelijk relevante thema's zoals tolerantie, vrijheid, verdraagzaamheid en co-existentie.

Met het voorbeeld van Graaf van Horne als voorvechter van tolerantie (godsdienst), vrijheid en verdraagzaamheid wil de Stichting aanzetten tot dialoog en reflectie over tolerantie en diversiteit. Hiertoe worden workshops, discussies en educatieve programma's georganiseerd.

1.4 Het evenement heeft een bovenregionale uitstraling en draagt daarmee bij aan de uitstraling van Weert.

Het evenement versterkt de identiteit van Weert. Het belicht niet alleen de lokale, maar ook de Europese geschiedenis. Er wordt een beroep gedaan op naburige regio's en landen om de gezamenlijke geschiedenis en de hedendaagse relevantie ervan te verkennen. Hiermee verwacht de Stichting een (boven)regionale uitstraling te hebben. Het ligt in de lijn der verwachting dat deze productie ook bezoekers van buiten de regio (Midden-Limburg) gaat trekken. Een project zoals dit geeft de stad kleur, karakter en maakt het DNA van de stad zichtbaar.

2.1 Het evenement past binnen de kaders van het specifiek beschikbaar gestelde budget 2024 voor de organisatie van het Graaf van Horne Festijn.

Na aanvaarding van het amendement is een bedrag van € 25.000,- toegevoegd aan het budget voor evenementenbeleid. Dit bedrag is specifiek bestemd om het Van Horne Festijn te subsidiëren. Het projectplan Van Perdissimo naar Tolerantie past binnen de kaders zoals deze in het amendement geformuleerd zijn. Dit omdat:

- Het zich afspeelt in het kasteelpark.
- Het een 'middeleeuws' festijn betreft waarbij educatie, cultuur en geschiedenis centraal staan.
- Het een pijler kan zijn om de Weerter identiteit te versterken en de stad te promoten.
- Er wordt samengewerkt met vrijwilligers, verenigingen en ondernemers

2.2 De subsidie wordt als cofinanciering verstrekt aan de Stichting.

Het amendement van de gemeenteraad stelt cofinanciering als voorwaarde. Er wordt eveneens subsidie aangevraagd bij de provincie, fondsen en overige subsidieverstrekkers. Vanuit ondernemers, verenigingen en stichtingen wordt cofinanciering ingezet middels budget, uren of anderszins.

De gemeente is voornemens deze subsidie voor twee à drie jaar te verstrekken.

Kanttekeningen en risico's

Het evenement zal onder andere plaatsvinden in het kasteelpark. Hier gelden strengere normen voor evenementen.

Het evenement is gepland op 3 en 4 augustus 2024, midden in de zomervakantie. Hierdoor is er mogelijk minder toeloop vanuit de doelgroep gemeenschap: de lokale bevolking, en meer toeloop van toeristen. Dit is een bewuste keuze om toeristen naar de binnenstad te krijgen en omdat kampementen dan beschikbaar zijn. In de beschikking wordt opgenomen dat de datum van het evenement een onderdeel is van de evaluatie.

In de aanvraag wordt gesproken over het organiseren van educatie. Het opstarten van educatieprojecten kost tijd. De verwachting is dat dit wel past in de meerjarenplanning, maar dat er in 2024 mogelijk onvoldoende tijd is om dit goed uit de verf te laten komen.

Financiële, personele en juridische gevolgen

Bij de begrotingsbehandeling 2024 is door de gemeenteraad structureel € 25.000,- per jaar beschikbaar gesteld voor een jaarlijks terugkerend van Horne evenement (53411/44200/3200). In 2024 wordt het evenement gesubsidieerd door middel van een incidentele subsidie (artikel 4:23 lid 3 sub d van de Algemene wet bestuursrecht). Het subsidiebedrag 2024 wordt ten laste van het beschikbare budget gebracht.

Overleg gevoerd met

Intern:

- Roel Deneer, teamleider Onderwijs, Cultuur en Sport
- Patricia Vos, businesscontroller Financiën
- Paul Hecker, jurist
- Angeline Maas, evenementencoördinator

Extern:

Niet van toepassing.

Participatie

- Er worden partnerschappen aangegaan met lokale organisaties waarbij gestreefd wordt naar zo hoog mogelijke participatiegraad.
- Er worden samenwerkingsverbanden opgebouwd met culturele en historische organisaties in en buiten Nederland.
- Er wordt samengewerkt met scholen en gemeenschappen met als doel ontwikkeling en kruisbestuiving in kunst- en cultuureducatie.

Communicatie

- Lokale, regionale en internationale media worden benut om een breed publiek aan te trekken.

- Sociale media en digitale platforms worden gebruikt voor voortdurende betrokkenheid en het delen van verhalen en ervaringen.
- Weert Marketing wordt ook ingezet voor de communicatie

Planning

Het evenement vindt plaats op 3 en 4 augustus 2024.

Evaluatie

Definitieve subsidievaststelling achteraf:

De subsidie wordt op grond van artikel 12 'Vaststelling' lid 2 van de *Algemene Subsidieverordening Weert 2017* pas na afloop van het project definitief vastgesteld.

Uitvoering en evaluatie:

Bij de subsidievaststelling wordt op basis van inhoudelijke en financiële verslaglegging beoordeeld of er is voldaan aan de voor deze subsidie geldende voorwaarden en verplichtingen. Deze zijn opgenomen in bijgevoegde beschikking. Een aanvraag tot subsidievaststelling moet door genoemde stichting uiterlijk 13 weken nadat de activiteiten zijn verricht worden ingediend.

Bijlage(n)

- Beschikking subsidieverlening
- Amendement
- Subsidieaanvraag