GEMEENTE WEERT

Gemeenteraad Weert
Postbus 950
6000 AZ WEERT

Weert, 8 mei 2017

Onderwerp : aanvullende informatie Routeplanner cultuur

geachte raadsleden,

Tijdens de informatiebijeenkomst van de commissie BV/I van 2 mei werden vragen gesteld over de financiële paragraaf inzake de Routeplanner cultuur 2017-2020. Via bijgevoegd document trachten wij een en ander te verduidelijken.

Burgemeester en wethouders, namens dezen,

Frank van Beeck
Waarnemend hoofd afdeling OCSW

Wilhelminasingel 101
Correspondentie: Postbus 950, 6000 AZ Weert
Telefoon: 14 0495 of (0495) 57 50 00 - E-mail: gemeente@weert.nl
Website: www.weert.nl – Twitter: www.twitter.com/gemeenteweert

Aanvullende informatie Routeplanner cultuur 2017-2020

2017 Start uitvoering acties omschreven in de Routeplanner cultuur
Zoals in het raadsvoorstel staat, willen wij de experimentenperiode snel opstarten om de ambities te concretiseren en te realiseren. Dat betekent dat er voor 2017 ook al gelden nodig zijn. Het geschatte bedrag hiervoor is geraamd op € 100.000,-, maar dit bedrag is niet in beton gegoten.
Het omvormingsfonds (lefbudget) vormt de basis om direct na vaststelling van de Routeplanner cultuur deze start te maken. Het omvormingsbudget bedraagt € 70.000,- per jaar. In 2017 is reeds een gedeelte van het bedrag uitgegeven, de resterende middelen worden ingezet als basis voor de uitvoering van de Routeplanner cultuur.

Indien er additionele middelen nodig zijn, willen we zoveel als mogelijk matchen met bestaande budgetten. We zoeken hierbij verbindingen tussen de te realiseren ambities van de Routeplanner met doelstellingen van specifieke budgetten organisatie breed. Dit uiteraard onder de voorwaarde dat dit past binnen de gestelde kaders.

Als voorbeeld zoeken we de mogelijkheid te matchen met de zogenaamde Koppengelden. In Weert wonen statushouders met een kunstzinnige en/of creatieve achtergrond. Deze mensen kunnen zowel worden betrokken als deelnemer in het stadslab (de creatieve denktank waarin problemen van sociaal-maatschappelijke aard of ruimtelijke ordening worden opgelost) of als kunstenaar aan de slag gaan in een ter beschikking gesteld atelier. Door deelname aan deze activiteiten wordt de integratie bespoedigd en kan een sociaal netwerk worden opgebouwd.

2018 en verder – Experimentenperiode van 3 jaar
- Beschikbaar budget 70.000 – omvormingsfonds
- 130.000 middels prioriteit in de kadernota

Het totaal benodigde budget bedraagt 200.000 (130.000 plus de reeds beschikbare 70.000). Dit bedrag is als volgt opgebouwd:
1. intensivering van de samenwerking binnen de culturele sector breed: 5.000
2. cultureel intermediair: salaris 40.000 en projectgeld 30.000
3. pop coördinator: salaris, 25.000, projectgeld 10.000
4. stadslab: 10.000
5. presentatieruimte voor Weerter kunstenaars: 25.000
6. ateliers voor jonge starters: 20.000
7. losse projecten die vallen binnen de thema's van het omvormingsfonds: 35.000

Toelichting:
1. De intensivering van de samenwerking cultuur breed is reeds gestart, maar dient te worden gecontinueerd. De online community en fysieke ontmoeting in de vorm van een cultuurborrel en/of symposium wordt bekostigd uit de 5.000.

2. De cultureel intermediair is de spil van de uitvoering van de Routeplanner cultuur. De intermediair opereert bij voorkeur onafhankelijk van zowel gemeente als van de instellingen. Hij of zij legt verbindingen en verbanden waardoor het culturele aanbod beter op elkaar wordt afgestemd. Ook helpt deze persoon bij het beter zichtbaar maken van het aanbod, zodat iedereen van cultuur kan genieten.
   De intermediair zal in samenwerking met de culturele instellingen en met creatieve ondernemers projecten ontwikkelen. Om een project te organiseren en te realiseren is geld nodig (zie activiteiten geld).

3. De popcoördinator wordt ondergebracht bij of muziekcentrum De Bosuil of het Rick. Beide instellingen hebben niet voldoende mankracht om deze extra taak te ontplooien.

4. Stadslab. Deze denktank heeft een start kapitaal nodig om vraagstukken concreet te kunnen beantwoorden. Denk hierbij aan het maken van onkosten, maar ook aan het daadwerkelijk realiseren van bijvoorbeeld stadsmeubilair.

5. Een presentatieruimte huren kost geld. Mocht er om niet een gemeentelijk pand ter beschikking staan, valt deze huur weg. Wel blijven de kosten voor gas, water, licht bestaan. Daarnaast wordt de kunstenaar gesteund in de kosten die het realiseren van een tentoonstelling met zich meebrengt. Daar kwaliteit en professionaliteit wordt nagestreefd, is het van belang dat een ruimte representatief is, dat er een nette uitnodiging komt, dat er een opening is, etc.

6. Ook de huur van ateliers kost geld. Maar hier geldt wederom dat als de gemeente een pand om niet ter beschikking heeft, de kosten sterk gereduceerd worden.

7. Het omvormingsfonds wordt ingezet voor projecten die vallen onder de 5 thema's. Daarnaast wordt er ook de matching uit gefinancierd met betrekking tot de voorbereiding van de cultuurplanstatus.