

Projectopdracht  
**Urban Culture**

	<b>Naam</b>	<b>Datum</b>	<b>Paraaf</b>
Opsteller	E.E.M. Sickmann		
Projectleider	Lisette Sickmann		
Opdrachtgever	Ton Weekers		

### 1. Aanleiding

Bij de gemeente komen herhaaldelijk vragen binnen die te maken hebben met Urban Culture. Urban Culture staat voor een cultuurbeweging onder jongeren, die zijn oorsprong vindt in Hip Hop. Uitingvormen zijn o.a. breakdance, rap, graffiti en streetart.

### 2. Probleemstelling

Wat is Urban Culture precies? En is Urban Culture een kans voor de gemeente Weert, die kan aansluiten op de gewenste ontwikkeling met betrekking tot cultuur? Hoe kunnen de initiatieven gecoördineerd worden? Is het zinvol initiatieven te ondersteunen, wellicht te stimuleren of te coördineren? En in hoeverre kan samenwerking en draagvlak worden gevonden, indien dit van toepassing is? Kan de regeling combinatiefunctionaris hierin een rol spelen?

### 3. Voorstel

Voorgesteld wordt om de komende maanden partijen bij elkaar te brengen, te onderzoeken wat Urban Culture is, wat het betekent voor Weert en hoe initiatieven gecombineerd en gecoördineerd kunnen worden.

Het idee is om de raad tijdens de informatiebijeenkomst op 12 mei te informeren, zodat draagvlak getoetst kan worden en eventuele kaders kunnen worden meegenomen. De bij paragraaf 2 genoemde vragen zullen daar aan de orde gesteld worden.

In de periode februari en maart zijn oriënterende gesprekken gevoerd met betrokkenen. De komende periode wordt een plan verder uitgewerkt door de initiatiefnemer in samenwerking met Rick, Punt Welzijn en andere partijen. Een eerste opzet vindt u in de bijlage.

In de komende periode zal bij de verdere planontwikkeling door de initiatiefnemer worden samengewerkt en/of overleg gevoerd met diverse partijen waaronder diverse sectoren binnen de gemeente Weert, Punt Welzijn, Rick, Wonen Limburg, wijkraden, onderwijsinstellingen, kunstenaars en anderen. Het idee is om een eerste pilot uit te voeren in de parkeergarage van Cwartier.

### 4. Financiën

Vanwege de financiële situatie van de gemeente Weert zal uitgangspunt zijn, om geen extra financiële middelen aan de gemeente Weert te vragen. Gezocht wordt naar dekking vanuit bestaande middelen en externe financierders.

### 5. Planning

<b>Wat</b>	<b>Wie</b>	<b>Wanneer</b>
Intake door gemeente met initiatiefnemers, definiëren uitdagingen en vragen, planning.	Gart Smits, Joey Engelen, Punt Welzijn, Rick, Gemeente Weert (Wethouder Gabriëls, Lisette Sickmann)	februari 2015
Komen tot beschrijving van het initiatief, maken	Gart Smits i.s.m. anderen	Maart

presentatie		
Vorbereiden pilot in parkeergarage Cwarter	Gart Smits, Joey Engelen, Brian Voesten, Eddy Jongen	Maart tot juni
Toetsen draagvlak bij raad, komen tot gelijk beeld, Informatiebijeenkomst	Gart Smits/ wethouder Gabriëls	12 mei 2015
Nadere uitwerking van het plan door de initiatiefnemers	Gart Smits i.s.m. anderen	Mei-juni
Pilot Cwarter	Gart Smits, Joey Engelen, Brian Voesten, Eddy Jongen	Juni 2015
Eventuele besluitvorming over kaders en/of faciliteiten Urban Culture	Gemeente Weert	augustus
Congres/informatieavond over mogelijkheden in Weert	Rick, Punt Welzijn/Wonen Limburg/Gart Smits met betrokkenen	September 2015
Duidelijkheid in Weert wat kan en mag m.b.t. Urban Culture en wat de mogelijkheden zijn voor de burgers en instellingen (zoals scholen en wijkraden) in Weert.	Gemeente Weert	Vanaf oktober 2015

## **6. Beoogd projectleider**

Lisette Sickmann

## **7. Beoogd (ambtelijk) opdrachtgever**

Ton Weekers.