

Afdeling	: OCSW	Raadsvoorstel:
Naam opsteller voorstel	: drs. Wim Truyen; drs. John van Cauteren	DJ-745
Portefeuillehouder	: drs. G.J.W. (Geert) Gabriëls	Zaaknummer: 743

Onderwerp

Van Hornejaar 2018

Voorstel

1. Besluiten tot het beschikbaar stellen van een bedrag van € 110.000,- als gemeentelijke bijdrage voor initiatieven in het Van Hornejaar 2018. In dit bedrag is opgenomen een bedrag van € 10.000,- voor gemeentelijke facilitaire ondersteuning voor de musical Graaf van Horne.
2. Ten laste van dit bedrag in 2017 een garantiesubsidie te verlenen van maximaal € 35.537,- aan de stichting Wieërt Amezieërtj voor de musical Graaf van Horne uit te voeren in 2018 onder door het college hieraan te verbinden subsidievoorwaarden.
3. Het college van Burgemeester en Wethouders te mandateren tot subsidieverlening tot een maximum bedrag van € 64.463,- (= € 110.000,- -/- € 10.000,- -/- € 35.537,-), voor de in dit besluit bedoelde activiteiten in 2018.
4. Het college van Burgemeester en Wethouders te mandateren tot het instellen van een tenderregeling, zoals bedoeld in artikel 13 van de Algemene subsidieverordening Weert 2017, voor de uitvoering van de op dit voorstel betrekking hebbende activiteiten in het Van Hornejaar.
5. Het benodigde bedrag als volgt te dekken:
 - € 100.000,- t.l.v. het begrotingsresultaat 2017
 - € 10.000,- t.l.v. het begrotingsresultaat 2018

Inleiding

historie

Een aantal organisaties heeft bepleit om het jaar 2018 te verheffen tot het Van Hornejaar. De aanleiding ligt in het feit dat 1568, - in 2018 450 jaar geleden -, een belangrijk scharnierpunt is in een proces dat tachtig jaar later (1648) zal uitmonden in de officiële erkenning van een volstrekt nieuw ministaatje op het politieke wereldtoneel. Het nieuwe ministaatje, de "Republiek der Verenigde Nederlanden", weet zich in zeer korte tijd op te werken tot een geduchte grootmacht op militair-, handels- én cultuurgebied. ¹

Uit dit jaar zijn historische verhalen rond drie hoofdpersonen in het collectieve geheugen bewaard gebleven. Van deze drie hoofdpersonen - Willem van Oranje, Lamoraal van Egmont en Philips van Horne - is de laatste afkomstig uit Weert. Philips van Montmorency, oftewel de laatste graaf van Horne, verbleef destijds op de hoofdburcht van de Van Hornes: kasteel De Nijenborgh aan de Biest in Weert. Het driemanschap vormde de spil van de opstand der edelen tegen Koning Philips II van Spanje en zijn strikte wetgeving op het gebied van religie.

¹ Struggle for power. The counts of Egmont and Horne and the beginnings of the Dutch Revolt, link: http://rusland.nlambassade.org/bijlagen/producten_en_diensten/cultuur/lezing-vd-ham.html

Een van de historische aspecten welke in dit kader tot de verbeelding spreken en in het collectieve geheugen een plaats kregen, zijn de dramatische gebeurtenissen welke zich op 5 juni in 1568 afspeelden op de Grote Markt te Brussel. Het lot dat Egmont en Horne trof, was, - achteraf gezien -, aanleiding tot het einde van een tijdperk: de Late Middeleeuwen. Tegelijkertijd wordt dit gezien als een overgangsmoment van de ridderlijke bestuurscultuur naar een moderne staats- en bestuursvorm van steden en provincies, die uiteindelijk vrijheid en zelfbestuur voor de Nederlandse bevolking opleverde.

De vestigingsplaats van Lamoraal Van Egmont, de Vlaamse stad Zottegem, heeft 2018 om eenzelfde reden uitgeroepen tot het Egmontjaar. Landelijk gezien wordt er in het Rijksmuseum een grote expo ingericht ter herdenking van het begin van de 80-jarige oorlog.

Tegen deze achtergrond hebben wij het voorstel om 2018 te verheffen tot Van Hornejaar, overgenomen.

ideeën

In de periode oktober 2016 tot januari 2017 zijn in het kader van een herijking van activatieplannen rond de promotie van Weert, Met ons in Weert, sessies gehouden met interne en externe betrokkenen. Dit is gebeurd aan de hand van thema's. Zowel bij het thema *toerisme*, als het thema *Weert als centrumgemeente*, kwam in die sessies het Van Hornejaar als item naar voren. Aan dit thema zijn namelijk allerlei aanknopingspunten te koppelen om verschillende doelgroepen aan te spreken. Het thema Van Hornejaar biedt onder meer mogelijkheden om Weert te profileren door media-aandacht, het aanscherpen van het historisch stadsprofiel en het beleven van avontuur. In breder verband biedt dit thema aanknopingspunten met de invalshoeken: historie, democratie, tolerantie, spiritualiteit en cultuur. Bovendien biedt het ruimte voor een bovenregionale component door samenwerking met Zottegem (Oost-Vlaanderen) en Leudal-Horn (Midden-Limburg) en andere plaatsen in België en Duitsland.

Beoogd effect/doel

In de inspiratiesessies is enthousiast gereageerd op het thema Van Hornejaar. De geopperde plannen waren divers: van spontane ideeën zonder projecteigenaar, tot al deels concreet uitgewerkte plannen met een eigenaar die voor uitvoering zorgt en een (concept) uitvoeringsplan met begroting. Onder de aangedragen initiatieven zijn er die gericht zijn op educatie en publieksinformatie. Van meet af aan werd in de inspiratiesessies duidelijk dat het van belang is om het historisch verhaal van Philips van Montmorency met een positieve insteek te benaderen. Dit noopt tot een nadere uitwerking van de historische kennis rondom het jaar 1568, Philips van Montmorency en Lamoraal van Egmont, de aanleiding en het vervolg. Deze uitwerking lijkt te zijn geborgd in een wetenschappelijk onderzoeksprogramma waaraan diverse universiteiten (Gent, Leuven, Luik, Brussel, Nijmegen, Heidelberg, Lille en Madrid) steun verlenen. De organisatie is in handen van heemkundeverenigingen van Zottegem (Cultuurwerking Sothegem) en Weert (De Aldenborgh).

Een kansrijk concreet en reeds verder uitgewerkt initiatief is geopperd door de stichting Wieërt Amezieërtj. Dit initiatief is gericht op een luchtige wijze van publieksinformatie. Het betreft een avondvullend musicalprogramma *Graaf Van Horne*, welk in de trant van de succesvolle publiekspresentatie *De Legende* uit 2014 wordt opgezet. De uitvoering is voorzien op vrijdag en zaterdag 11 en 12 mei 2018. Voor de uitvoering van dit project is het noodzakelijk dat de desbetreffende stichting uiterlijk 1 mei 2017 goedkeuring en een garantstelling krijgt met betrekking tot het ingediende concept uitvoeringsplan met begroting. Daarna kan men met de verdere voorbereidingen starten en verplichtingen aangaan.

Voor de inhoudelijke opzet van dit evenement wordt verwezen naar bijlage 1 (ter inzage).

De stichting heeft een financiële borgstelling gevraagd van maximaal € 35.537,- (zie begroting bij bijlage 1). Een garantiesubsidie kan hierin voorzien. De aanspraak op subsidie geldt niet eerder dan nadat gebleken is dat het evenement een financieel negatief resultaat heeft opgeleverd. De stichting zoekt nog naar andere sponsors en subsidiënten.

Met een tenderregeling in het kader van het Van Hornejaar wordt het veld uitgedaagd om met concrete ideeën en voorstellen te komen voor de inzet van de resterende € 64.463,-. Ons college kan, - eventueel bijgestaan door deskundigen uit het veld -, op basis van de ingediende voorstellen tot een keuze komen en initiatieven honoreren, waar nodig met noodzakelijke subsidievoorwaarden.

Kanttekeningen en risico's

1. Het is niet uitgesloten dat het totaalbedrag van de ingediende initiatieven het bedrag van € 100.000,- overstijgt. In die situatie valt er niet aan te ontkomen sommige initiatiefnemers – hoe goedbedoelend en inspirerend ook – teleur te stellen.
2. Omdat de stichting Wieërt Amezieërtj al aan de slag is met de voorbereiding van de musical, worden al kosten gemaakt. Wij zijn voornemens om, nadat uw raad tot vaststelling van de garantiesubsidie besloten heeft, een voorschot te verstrekken om de aanloopkosten op te vangen.
3. De stichting Wieërt Amezieërtj zou graag een eventueel positief resultaat van het evenement reserveren als startbuffer voor nieuw te starten evenementen. Daarvan zijn wij geen voorstander. Dit gaat voorbij aan de essentie van een garantiesubsidie. Bovendien worden daarmee initiatieven van anderen in het kader van het Van Hornejaar geblokkeerd. Als de stichting voor de volgende jaren ideeën heeft, blijven wij uiteraard aanspreekbaar op de mogelijkheden van gemeentelijke ondersteuning.

Financiële gevolgen

Het benodigde bedrag wordt ten laste gebracht van:

- € 100.000,- t.l.v. het begrotingsresultaat 2017
- € 10.000,- t.l.v. het begrotingsresultaat 2018

Zodra vaststaat wat het feitelijk door de stichting Wieërt Amezieërtj benodigde subsidie bedraagt, kan een eventueel vrijgekomen deel van de garantiesubsidie (indien nodig) extra aan initiatieven worden verleend.

Uitvoering/evaluatie

Subsidieverlening

De raad mandateert het college tot subsidieverlening tot een maximum bedrag van € 64.463,- (= € 110.000,- -/- € 10.000,- -/- € 35.537,-), voor de in dit besluit bedoelde activiteiten in 2018. Het college verbindt aan dit besluit een tenderregeling en de noodzakelijk geachte subsidievoorwaarden. Zodra vaststaat wat het feitelijk door de stichting Wieërt Amezieërtj benodigde subsidie bedraagt, kan een eventueel vrijgekomen deel van de garantiesubsidie (indien nodig) extra aan initiatieven worden verleend.

Communicatie/participatie

In de periode oktober 2016 tot januari 2017 zijn verenigingen, organisaties en natuurlijke personen binnen en buiten de gemeente uitgenodigd om ideeën naar voren te brengen.

Advies raadscommissie

-

Bijlagen

- 1a. Projectplan musical Graaf van Horne
- 1b. Begroting musical Graaf van Horne

Bijbehorend ontwerpraadsbesluit bieden wij u hierbij ter vaststelling aan.

Burgemeester en wethouders van Weert,

wnd algemeen directeur / gemeentesecretaris,	de burgemeester,
G. Brinkman	A.A.M.M. Heijmans

Nummer raadsvoorstel: DJ-745

RAADSBSLUIT

De raad van de gemeente Weert,

gezien het voorstel van burgemeester en wethouders van

besluit:

1. Tot het beschikbaar stellen van een bedrag van € 110.000,- als gemeentelijke bijdrage voor initiatieven in het Van Hornejaar 2018. In dit bedrag is opgenomen een bedrag van € 10.000,- voor gemeentelijke facilitaire ondersteuning voor de musical Graaf van Horne.
2. Ten laste van dit bedrag een garantiesubsidie te verlenen van maximaal € 35.537,- aan de stichting Wieërt Amezieërtj voor de musical Graaf van Horne.
3. Het college van Burgemeester en Wethouders te mandateren tot subsidieverlening tot een maximum bedrag van € 64.463,- (= € 110.000,- -/- € 10.000,- -/- € 35.537,-), voor de in dit besluit bedoelde activiteiten in 2018.
4. Het college van Burgemeester en Wethouders te mandateren tot het instellen van een tenderregeling, zoals bedoeld in artikel 13 van de Algemene subsidieverordening Weert 2017, voor de uitvoering van de op dit voorstel betrekking hebbende activiteiten in het Van Hornejaar.
5. Het benodigde bedrag als volgt te dekken:
 - € 100.000,- t.l.v. het begrotingsresultaat 2017
 - € 10.000,- t.l.v. het begrotingsresultaat 2018

Aldus vastgesteld in de openbare vergadering van.

De griffier,	De voorzitter,
M.H.R.M. Wolfs-Corten	A.A.M.M. Heijmans