

Afdeling	: OCSW - Onderwijs, Cultuur, Sport en Welzijn	B&W-voorstel:	DJ-957556
Naam opsteller voorstel	: Madelon Mooren (0495-575407)	Zaaknummer:	957550
Portefeuillehouder	: drs. G.J.W. (Geert) Gabriëls	Publicatie:	Openbaar

Onderwerp

Plan van aanpak Cultuurroute 2021-2024.

Voorstel

1. Het plan van aanpak 'Cultuurroute 2021-2024' vast te stellen;
2. De raad te informeren via de TILS-lijst.

Inleiding

In 2017 stelden uw college en de gemeenteraad de Routeplanner Cultuur vast voor de jaren 2017 t/m 2020. De doelstelling van het plan was tweeledig; zorgen voor innovatie en experiment op cultureel vlak, maar het plan was ook een opmaat naar een nieuw cultuurbeleid dat kan aansluiten bij de cultuurplanperiodes van het Rijk en de provincie Limburg. De Routeplanner Cultuur zet in op nieuwe acties en activiteiten ten opzichte van de afspraken met organisaties in de basisinfrastructuur (o.a. professionele instellingen en verenigingen). De Cultuurnota 2009-2013 geldt nog altijd als de basis voor de afspraken met deze zogenaamde basisinfrastructuur.

Het jaar 2020 is het laatste jaar van de Routeplanner Cultuur. Voor de jaren vanaf 2021 wordt beleid ontwikkeld waarbij wordt bepaald wat de gemeente Weert belangrijk vindt als het gaat om de culturele sector. Hoofdvraag bij deze ontwikkeling is: 'Wat is de stip op de horizon in 2024 op cultureel vlak?' Het cultuurbeleid omschrijft de uitgangspunten voor de culturele sector voor de komende jaren. Met cultuur wordt bedoeld: de culturele basisinfrastructuur (amateur- en professionele kunsten), de creatieve industrie, cultuurparticipatie, cultuureducatie en -innovatie.

Beoogd effect/doel

Door het plan van aanpak vast te stellen kan het traject om te komen tot een cultuurbeleid voor de gemeente Weert worden gestart.

Weert, 3 juni 2020	S		B	W	W	W	W	W
				GG	MvdH	TG	WvE	PS
		akkoord						
		bespreken						

Soort besluit: Besluit college

In te vullen door het B&W secretariaat:

- Akkoord
 Niet akkoord
 Akkoord met tekstuele aanpassing door portefeuillehouder
 Gewijzigde versie
 Anders, nl.:

Beslissing d.d.: 23 juni 2020

Nummer: 2

De secretaris,



Argumenten

1.1 De uitvoering van de Routeplanner Cultuur is een opmaat naar een nieuw cultuurbeleid vanaf 2021

De Routeplanner Cultuur is een opmaat naar een nieuw beleid voor cultuur vanaf het jaar 2021. Een tussentijdse evaluatie van de Routeplanner Cultuur is in het eerste kwartaal 2020 vastgesteld en ook in 2020 is er nog aandacht voor de voortgang van de verschillende onderdelen van de Routeplanner Cultuur. De huidige afspraken en doelstellingen op het gebied van cultuur in de basisinfrastructuur (structurele afspraken met amateur- en professionele kunstorganisaties) zijn nog altijd gebaseerd op de Cultuurnota voor de jaren 2009-2013. Het nieuwe beleid biedt de kans ook de afspraken met de basisinfrastructuur tegen het licht te houden en indien nodig aan te passen op resultaatniveau. In het nieuwe beleid komen de afspraken met de basisinfrastructuur en de voortzetting van experimentele plannen weer bij elkaar.

1.2 Het nieuwe cultuurbeleid sluit aan op Rijks- en Provinciaal cultuurbeleid en op de regionale samenwerking Cultuurregio Noord-Limburg

Onderliggende doel van de Routeplanner Cultuur was om Weert klaar te stomen zodat een aantal organisaties tot de provinciale culturele infrastructuur gaan horen. Het jaar 2021 is het eerstvolgende jaar dat de gemeente Weert kan aansluiten bij de plannen die het Rijk en de provincie Limburg hebben gemaakt vanaf 2021. In 2019 en 2020 zijn de eerste stappen in de samenwerking Cultuurregio Noord-Limburg gezet. Ook deze regionale aanpak kan vanaf 2021 verankerd worden in het nieuwe cultuurbeleid.

1.3 Het cultuurbeleid wordt samen met culturele partners en inwoners opgesteld

Het plan van aanpak kent drie fases:

1. Waar staat de Weerter cultuursector binnen de huidige trends en ontwikkelingen op cultureel vlak?
2. Hoe ziet de cultuursector er over een aantal jaren uit, wat vinden we belangrijk en waar zetten we op in?
3. Welke keuzes worden er gemaakt voor cultuur in Weert?

In elke fase wordt de culturele sector betrokken. Een aantal organisaties en verenigingen uit de culturele basisinfrastructuur leveren input in de eerste fase. Daarnaast wordt een brede afvaardiging (Denktank Cultuur) de mogelijkheid geboden in fase 2 te reflecteren op de concept-documenten. De gemeenteraad wordt in fase 2 samengebracht met deze afvaardiging, waarin ze samen reflecteren op de eerste conceptvoorstellen. Een afvaardiging van een drietal combinatiefunctionarissen is zeer actief betrokken en adviseert de gemeente Weert over trends en ontwikkelingen op cultureel vlak. Daarnaast blijft deze 'kerngroep' actief betrokken op het moment dat er van fase 2 naar fase 3 daadwerkelijk keuzes moeten worden gemaakt.

1.4 De aanpak om te komen tot een Cultuurbeleid implementeert de methodiek van "Sturen op Effecten"

Binnen het door de raad vastgestelde programma "Sturen op effecten" zijn er een aantal mogelijkheden om te sturen op de gewenste (maatschappelijke) effecten. In het plan van aanpak is op maat voor het cultuurbeleid een implementatie van de methodiek van "Sturen op effecten" gemaakt door de onderdelen van de doelenboom als leidraad te gebruiken.

1.5 Gevolgen van de Coronacrisis worden meegenomen in het plan van aanpak

De gevolgen van de Coronacrisis zijn ook duidelijk te merken in de cultuursector. Bij de ontwikkeling van het cultuurbeleid kunnen deze gevolgen niet worden genegeerd. Met name in de eerste fase is er aandacht voor het in kaart brengen van deze gevolgen en de koppeling te leggen naar de landelijke en provinciale ontwikkelingen op dit vlak. De waarschijnlijk nog langdurige gevolgen van de crisis worden ook in fase

3 meegenomen. Ze hebben in 2021 en wellicht nog langer hun weerslag op de concrete afspraken met culturele partners en de gemeente Weert.

1.6 Een nieuw cultuurbeleid geeft ruimte om in de uitvoering aan te sluiten op relevante visies binnen de gemeente Weert

In het plan van aanpak wordt een link gelegd met de processen van andere visies. Met name de ontwikkelingen Strategische Visie, Werken aan Weert 2030, en de plannen met betrekking tot Citymarketing zorgen voor duidelijke keuzes voor de komende jaren. Waar mogelijk en/of nodig kan de uitwerking van het Cultuurbeleid hierop aansluiten.

Kanttekeningen en risico's

De gevolgen van de Coronacrisis zijn indien mogelijk van invloed op het participatieve deel van het traject in fase 2.

Financiële, personele en juridische gevolgen

De kosten voor het opstellen van het cultuurbeleid 2021-2024 worden ten laste gebracht van het budget 2020 Routeplanner Cultuur. Een overzicht van de verwachte kosten:

	Kosten
Activiteiten en interventies in fase 2	€ 2.500,-
Ontwerp- en drukkosten eindproduct na fase 3	€ 2.500,-
Totaal:	€ 5.000,-

Binnen het budget van de Routeplanner Cultuur 2020 (grootboeknummer 5400203, kostencategorie 6343945) is er voldoende ruimte om deze kosten op te vangen.

Uitvoering/evaluatie

De uitvoering van het plan van aanpak resulteert in een concept-cultuurbeleid. Het Cultuurbeleid 2021-2024 wordt vastgesteld door de gemeenteraad.

Communicatie/participatie

In de diverse fasen wordt advies op het vlak van communicatie meegenomen. Dit advies wordt nog verder uitgewerkt in een communicatiekalender.

In fase 2 worden verschillende waarden die ontwikkeld zijn getest. Dit gebeurt onder andere door de gemeenteraad in gesprek te laten gaan met de culturele sector en door interventies te realiseren op plekken waar inwoners bij elkaar komen. Door de gevolgen van de Coronacrisis kan het zo zijn dat deze participatieve activiteiten alleen digitaal kunnen plaatsvinden. Hier is al rekening mee gehouden in het plan van aanpak.

Overleg gevoerd met

Intern:

Plonie van de Biggelaar, communicatieadviseur
Simone Verboogen, communicatiemedewerker
Marianne van de Ven, senior beleidsadviseur OCSW
Patricia Vos, financieel consultant
Marie-Lou Rosbergen, juridisch adviseur

Extern:

Robin Moonen, cultuurmakelaar
Sander Hoeben, popcoördinator

Angelo Martinus, combinatiefunctionaris Urban Culture & Sports

Bijlagen:

- Plan van aanpak '*Cultuurroute 2021-2024*'.

CULTUURROUTE 2021-2024 Plan van aanpak

CULTUURROUTE 2021-2024

Met het uitvoeren van de Routeplanner Cultuur heeft de gemeente Weert de eerste stappen gezet om Weert als cultuurstad op de kaart te zetten. De volgende stap is het vertalen van de culturele ontwikkelingen van de afgelopen drie jaar, en hoe deze zich verhouden tot regionale, provinciale en landelijke ontwikkelingen, naar een stevig fundament waar we op kunnen bouwen. De route naar dit fundament kent drie fasen:

FASE1 jun/jul 2020

- ➔ *Waar staat de Weerter cultuursector binnen huidige trends en ontwikkelingen op cultureel vlak?*

FASE2 jun/okt 2020

- ➔ *Hoe ziet de cultuursector er over een aantal jaren uit, wat vinden we belangrijk en waar zetten we op in?*

FASE3 sep/nov 2020

- ➔ *Welke keuzes worden er gemaakt voor cultuur in Weert?*

EINDPRODUCT

Aan het einde van het proces in drie fasen kan enerzijds het fundament voor cultuur, met daarin een visie, de gewenste maatschappelijke effecten en de doelen voor de komende jaren worden vastgesteld. Daarin worden ook de plannen voor de periode 2021-2024 concreet gemaakt met daarin aandacht voor de resultaten en afspraken met de diverse culturele partners en organisaties.

CULTUURROUTE 2021-2024 Plan van aanpak

FASE1 jun/jul 2020

➔ *Waar staat de Weerter cultuursector binnen huidige trends en ontwikkelingen op cultureel vlak?*

STAKEHOLDERSANALYSE

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Fases van het traject formuleren- Stakeholders 'Fase 1' in kaart brengen- Stakeholders 'Fase 1' in ringen van invloed- Analyse vertalen naar strategie en communicatieplan | i.s.m.
Popcoördinator,
CF urban,
cultuurmakelaar |
|---|---|

EINDPRODUCTEN

1. Onderzoeksrapport (samenvatting en presenteerbaar document bv. infographic)
2. Eerste aanzet Stakeholderanalyse en 'Ringen van invloed' voor fase 1.
3. Communicatieplan

Product 1 en 3 worden ter kennisname gedeeld met het college van B&W en de gemeenteraad.

INFORMATIE VERZAMELEN

- | | | |
|---|--|---|
| <i>Interne en externe visies in kaart brengen</i> | <ul style="list-style-type: none">- Visietrajecten en beleidsdocumenten Gemeente Weert- In kaart brengen visies (professionele) instellingen/ belangrijke spelers- Rijksbeleid 2021 en verder- Provinciaalbeleid 2021 en verder | i.s.m.
cultuurmakelaar |
| <i>Trends en ontwikkelingen in kaart brengen</i> | <ul style="list-style-type: none">- Adviezen koepelorganisaties, raad voor cultuur- Landelijke trends en ontwikkeling in de cultuursector i.r.t. Weert- Stand van zaken en impact Corona op cultuur | i.s.m.
cultuurmakelaar |
| <i>Bevindingen formuleren</i> | <ul style="list-style-type: none">- Evaluatie Routeplanner Cultuur: globale bevindingen tot nu toe?- Advies door cultuurfunctionarissen aan de gemeente Weert | Popcoördinator,
CF urban,
cultuurmakelaar |

AANBEVELINGEN

- | | |
|---|---------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">- Communicatieplan- Categorieën als basis 'culturele waarden' in Fase 2 formuleren | i.s.m.
communicatie-
medewerker |
|---|---------------------------------------|

CULTUURROUTE 2021-2024 Plan van aanpak

FASE2 jun/okt 2020

➡ Hoe ziet de cultuursector er over een aantal jaren uit, wat vinden we belangrijk en waar zetten we op in?

STAKEHOLDERSANALYSE

- Stakeholders 'Fase 2' in kaart brengen
- Stakeholders 'Fase 2' in ringen van invloed
- Analyse vertalen naar strategie en verwerken in communicatieplan

i.s.m.
Popcoördinator, CF urban,
cultuurmakelaar, communicatie-
medewerker

EINDPRODUCTEN

Document met culturele waarden geanalyseerd aan de hand van SWOT.

Dit document wordt gepresenteerd aan en feedback gevraagd aan belangrijke stakeholders.

VAN WENS NAAR WERKELIJKHEID

Wat willen we bereiken?

- Wensen formuleren als uitgangspunt
- Toetsen op haalbaarheid en omschrijven van de visie

i.s.m. portefeuillehouder, popcoördinator, CF urban, cultuurmakelaar, professionele instellingen

CULTURELE WAARDEN FORMULEREN

Wat vinden we de komende jaren belangrijk? Waar zetten we op in?

- We omschrijven een aantal waarden die per categorie uit Fase 1 opschrijven per categorie uit Fase 1 met aandacht voor de bevindingen uit fase 1 en de culturele wens van Weert

i.s.m.
Popcoördinator, CF urban,
cultuurmakelaar

CULTURELE WAARDEN TOETSEN

Culturele instellingen - Gesprekken met koplopers

Afvaardiging professionele instellingen en andere belangrijke stakeholders

Totale culturele veld - Een interactieve sessie in de vorm van een meet-up/ live performance wanneer dat mogelijk is en anders bijvoorbeeld via Corona-Zoomtheater

Uitnodigen Denktank Cultuur, afvaardiging verenigingen, leden gemeenteraad en andere belangrijke stakeholders

Publiek - Tijdens Cultureel Lint, op scholen, in de supermarkt, weekmarkt, in professionele instellingen

Inzetten popcoördinator, CF Urban, cultuurmakelaar

CULTUURROUTE 2021-2024 Plan van aanpak

FASE3 sep/nov2020

➔ Welke keuzes worden er gemaakt voor cultuur in Weert?

STAKEHOLDERSANALYSE

- Stakeholders 'Fase 3' in kaart brengen
- Stakeholders 'Fase 3' in ringen van invloed
- Analyse vertalen naar strategie en verwerken in communicatieplan

i.s.m.
Popcoördinator, CF urban,
cultuurmakelaar, communicatie-
medewerker

KEUZES AFWEGEN/ WEGEN

- Er wordt een keuze gemaakt tussen de verschillende culturele waarden die het fundament vormen voor de komende jaren.
- Het geheel wordt verder uitgeschreven en overgenomen in de doelenboom.

i.s.m. portefeuillehouder, pop-
coördinator, CF urban, cultuur-
makelaar, cultuurteam gemeente
Weert, projectleider Sturen op
Effecten

CONCRETISEREN

- Concretisering van de waarden: Wat doen we wel en wat niet? Wat bepaalt dit? Wat wordt de aanpak
- Concretisering van huidige afspraken:
 1. Besluitvorming over de verschillende activiteiten uit de Routeplanner Cultuur
 2. Resultaatafspraken met diverse partners
 3. Financiële vertaling van afspraken

i.s.m.
portefeuillehouder,
cultuurmakelaar, cultuurteam
gemeente Weert

EINDPRODUCTEN

Beleidsdocument waarin de visie, effecten en doelen beknopt worden benoemd en concrete vertaling van resultaten en afspraken naar de komende jaren wordt gemaakt.
Het document bevat een financiële raming.

Besluitvorming op 3 november 2020 door het college van B&W en op 16 december 2020 door de gemeenteraad.